



POLSKI ZWIĄZEK SPORTOWY
CHEERLEADINGU



POMERANIA DANCE CUP 2021'

CHEERLEADING, DISCO DANCE, DISCO SHOW, HIP HOP, BREAK DANCE,
ELECTRIC BOOGIE, STREET DANCE SHOW, PAI, PA, JAZZ, MODERN, INNE
FORMY, PRODUKCJE

**ZAWODY ZOSTANĄ ROZEGRANE ZGODNIE Z WYTYCZNYMI GŁÓWNEGO INSPEKTORA
SANITARNEGO ORAZ MINISTERSTWA ZDROWIA, A TAKŻE OPERATU BEZPIECZEŃSTWA
ORGANIZATORA**

REGULAMIN

ORGANIZATOR

UKTS Shock Dance Szczecin
UKTS Fabryka Marzeń Mierzyn

WSPÓLORGANIZATOR

Polski Związek Cheerleadingu Sportowego

TERMIN I MIEJSCE

06 - 07.11.2021

Hala Sportowa SP 35
ul. Świętoborzyców 40, 71-665 Szczecin

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

Andrzej Kuźnicki, tel. 518 640 187

PATRONAT

Polska Federacja Tańca

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych kategoriach/poziomach zaawansowania;
- Popularyzacja tańca i cheerleadingu sportowego wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku;

KATEGORIE WIEKOWE, TANECZNE, SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

DISCO DANCE, DISCO SHOW, HIP HOP, STREET DANCE SHOW

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa*
Solo	zgodnie z regulaminem Lig PFT* (muzyka organizatora)	zgodnie z regulaminem Lig PFT*
Duety	zgodnie z regulaminem Lig PFT* (muzyka organizatora)	zgodnie z regulaminem Lig PFT*
<p>Grupy (3 – 7 osób)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debiuty (początkujący) • Open (zaawansowani) 	<p>Disco Dance, dzieci - 1 min. 30 sek. juniorzy i dorośli - 2 min. (muzyka organizatora)</p> <p>Disco Show: (2.30 min – 3 min) (muzyka własna)</p> <p>Hip Hop, (2 min). (muzyka organizatora)</p> <p>Street Dance Show: (2.30 min – 3 min) (muzyka własna)</p>	<p>Mini Dzieci do lat 7 (2014 i młodsi) Dzieci do 12 lat (2009 i młodsi) juniorzy 13 -16 lat (2005-2008) dorośli 17+ lat (2004 i starsi) dorośli 2 31+ lat (1990 i starsi)</p>
<p>Formacje (8 – 24 osoby)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debiuty (początkujący) • Open (zaawansowani) 	<p>Disco Dance, (2.30 min – 3.00 min) (muzyka własna)</p> <p>Disco Show: (2.30 min – 4 min) (muzyka własna)</p> <p>Hip Hop, (2.30 min – 3 min) (muzyka własna)</p> <p>Street Dance Show: (2.30 min – 4 min) (muzyka własna)</p>	<p>Mini Dzieci do lat 7 (2014 i młodsi) Dzieci do 12 lat (2009 i młodsi) juniorzy 13 -16 lat (2005-2008) dorośli 17+ lat (2004 i starsi) dorośli 2 31+ lat (1990 i starsi)</p>

Organizator ma prawo do łączenia kategorii

BREAK DANCE, ELECTRIC BOOGIE

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Electric Boogie (Solo i Duety)	zgodnie z regulaminem IDO	zgodnie z regulaminem Lig PFT*
Break Dance (Solo i Grupy 3 – 7 osób)		

PERFORMING ART. IMPROVISATION

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo	zgodnie z regulaminem Lig PFT* (muzyka organizatora)	zgodnie z regulaminem Lig PFT*

* W kategorii PAI bez względu na poziom zaawansowania kostium tylko koloru czarnego, bez ozdób typu cekiny, kamienie, frędzle itp.

PERFORMING ART.

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Solo	Jazz, modern, taniec współczesny do muzyki własnej (Eliminacje, Półfinał, Finał) Czas 1 min (muzyka własna)	Mini Dzieci do lat 7 (2014 i młodsi) Dzieci do 12 lat (2009 i młodsi) juniorzy 13 -16 lat (2005-2008) dorośli 17+ lat (2004 i starsi)

* **Regulamin lig PFT dostępny na stronie www.pft.org.pl oraz dołączony do regulaminu Sposób rozgrywania lig może ulec zmianie.**

INNE FORMY TAŃCA, JAZZ, MODERN, SHOW DANCE,

Każda kategoria taneczna rozgrywana będzie osobno w Debiutach i Zaawansowanych

kategoria	czas prezentacji /poziom	grupa wiekowa*
Grupy (4 – 7 osób)	Inne Formy Tańca: (2.3 min – 3.00 min) (muzyka własna)	Mini Dzieci do lat 7 (2014 i młodsi)
• Debiuty (początkujący)	Jazz Dance: (2.30 min – 3.00 min) (muzyka własna)	Dzieci do 12 lat (2009 i młodsi)
• Open (zaawansowani)	Modern: (2.30 min – 3.00 min)	juniorzy 13 -16 lat (2005-2008)
		dorośli 17+ lat (2004 i starsi)
		dorośli 2 31+ lat (1990 i starsi)

	(muzyka własna) Show Dance: (2.30 min – 3.00 min) (muzyka własna)	
Formacje (8 – 24 osoby) • Debiuty (początkujący) • Open (zaawansowani)	Inne Formy Tańca: (2.3 min – 4.00 min) (muzyka własna) Jazz Dance: (2.30 min – 4.00 min) (muzyka własna) Modern: (2.30 min – 4.00 min) (muzyka własna) Show Dance: (2.30 min – 4.00 min) (muzyka własna)	Mini Dzieci do lat 7 (2014 i młodsi) Dzieci do 12 lat (2009 i młodsi) juniorzy 13 -16 lat (2005-2008) dorośli 17+ lat (2004 i starsi) dorośli 2 31+ lat (1990 i starsi)

PRODUKCJE (dopuszczalne wszelkie formy tańca)

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
25 osób i więcej	2.30 min – 8.00 min (muzyka własna)	Open

W GRUPACH I FORMACJACH O PRZYNALEŻNOŚCI DO KATEGORII WIEKOWEJ DECYDUJE WIEK NAJSTARSZEGO UCZESTNIKA

W DEBIUTACH TAŃCZĄ GRUPY POCZĄTKUJĄCE

UWAGI

- O przynależności zawodników do danej ligi na zawodach decydują zdobyte przez tancerza/zawodnika punkty na poprzednim turnieju. W przypadku braku zdobytych punktów (czyli przed pierwszym startem) ligę tancerza/zawodnika określa trener na podstawie dotychczasowych osiągnięć i poziomu zaawansowania zawodnika.
- Trener/instruktor może zgłosić tancerza/zawodnika do wyższej ligi z pominięciem niższych lig.
- Trener/instruktor nie może zgłosić tancerza/zawodnika do niższej ligi, gdy był on sklasyfikowany w wyższej lidze.
- O przynależności duetu do danej ligi decyduje niższa liga partnera z duetu.
- Ligi D i C są ligami „stałymi” tzn. po osiągnięciu poziomu ligi D lub C nie ma możliwości powrotu do niższej ligi. W ligach B, A, S zawodnicy którzy nie zdobędą wymaganej ilości punktów zostaną sklasyfikowani do niższej ligi na kolejne zawody.
- O przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza (w duetach decyduje rok urodzenia starszego z partnerów; maksymalna różnica nie może być większa niż 2 lata).
- W duetach w lidze E+D można wystąpić tylko raz.

SPOSÓB ROZGRYWANIA ZAWODÓW LIGOWYCH

Disco Dance (solo, duety), Hip-Hop (solo, duety) oraz PAI (solo) → tancerze prezentują się trzy razy* w każdej rundzie (muzyka organizatora):

1. krótka prezentacja zbiorowa dla zapoznania z muzyką i przestrzenią do tańca tzw. „rozgrzewkowa”, nieoceniana przez komisję sędziowską;
2. prezentacja główna „indywidualna” oceniana przez komisję sędziowską, gdzie ilość solistów/duetów na parkiecie zależy od kategorii wiekowej i ligi, np.
 - Liga E, D, C do 6 solistów/duetów
 - Liga B do 6 solistów/duetów w eliminacjach, w finale 2-3 solistów/duety na parkiecie
 - Liga A, S do 6 solistów/duetów w eliminacjach, w finale do 2 solistów/duetów na parkiecie.
3. prezentacja zbiorowa „porównawcza” oceniana przez komisję sędziowską.

* jeśli w lidze E,D,C,B są 2-3 podmioty → odbywają się dwie prezentacje oceniane przez komisję sędziowską („indywidualna” i „porównawcza”); jeżeli jest 1 podmiot → odbywa się tylko jedna prezentacja oceniana przez komisję sędziowską.

NAGRODY

- dyplomy dla wszystkich tancerzy;
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga E, D),
- statuetki za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga C, B);
- puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga A, S);
- puchar + medale za miejsca 1-3 dla grup i formacji;
- statuetki dla pozostałych finałowych grup i formacji.

PODZIAŁ KATEGORII NA DNI:

<u>SOBOTA 06.11</u>	<u>NIEDZIELA 07.11</u>
Disco Dance Disco Show Street Dance Show Cheerleading Hip Hop Inne Formy	Jazz Dance Modern Show Dance PA PAI Produkcje

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana i zatwierdzona przez Organizatora.

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia 27.10.2021 r. należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników:

Przesłanie zgłoszenia w formie elektronicznej tylko wg załączonego wzoru na adres e-mail:
biuro@shockdance.szczecin.pl

UWAGA! Organizator zastrzega sobie prawo do zamknięcia zgłoszeń przed terminem ze względów organizacyjnych. Wszelkie zmiany w zgłoszeniach, wykreślenia, dopisywanie tancerzy (jeżeli będzie możliwość) po dniu 27.10.2021 wiążą się z opłatą manipulacyjną 10 zł za każdą zmianę.

2/ dokonać opłaty - osobno za każdą prezentację w wysokości:

solo 40 zł*, **duety** 80 zł, **grupy** 210 zł, **formacje i produkcje** 35 zł / od osoby

*UWAGA! Tancerze, którzy opłacili składkę Polskiej Federacji Tańca za rok 2021 (wykupili w bazie On Line) wpłacają 35 zł. od osoby za każdą kategorię SOLO. Warunkiem otrzymania zniżki PFT jest wpisanie numeru licencji w formularzu zgłoszenia

na konto organizatora:

Uczniowski Klub Tańca Sportowego
90102047950000910203170438

z opisem za co wniesiono opłatę (np. nazwa klubu, NIP - 7xdiscoS, 1xHHduet, 1xSDform)

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów w godz. pracy biura organizacyjnego.

NAGRODY

- dyplomy dla wszystkich tancerzy;
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga E, D), trio;
- medale za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga C, B);
- puchary za miejsca 1-3 dla kat. solo i duety (liga A, S);
- puchary + medale za miejsca 1-3 dla grup i formacji;
- statuetki dla pozostałych finałowych grup i formacji.

UWAGI KOŃCOWE

- Turniej odbędzie się przy udziale publiczności wg rozporządzenia Głównego Inspektora Sanitarnego. **Cena biletu wynosi 50 zł za dzień lub 80 zł za dwa dni.**
- Wymiary parkietu: dla solo, duetów, trio, grup min. 8m x 8m, formacje min. 12m x 14m.
- Organizator NIE ZAPEWNIAGRAFIEK do numerów startowych!
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony).
- Przebieralnie są otwarte - nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju.
- **Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłogę.**
- Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia ze sobą kategorii.
- Każdy uczestnik musi dostarczyć oświadczenie „Covid” (zostanie rozesłane zgłoszonym zespołom).
- Na obiekcie obowiązuje nakaz zakrywania nosa i ust.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w hali SP 35 w Szczecinie.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**

Szczegółowy program TURNIEJU oraz rozkład godzinowy zostanie umieszczony na stronie:
www.pft.org.pl oraz zostanie rozesłany zgłoszonym zespołom

Zapraszamy!

POMERANIA CUP 2021'

POLSKIEGO ZWIĄZKU SPORTOWEGO CHEERLEADINGU

KATEGORIE WIEKOWE:

PERFORMANCE CHEER i POM & DRILL

	2021	Roczniki
Dzieci	Do lat 9	2012, 2013, 2014.....
Junior Młodszy	7 – 14 lat	2014 – 2007
Junior	12 – 17 lat	2009 – 2004
Senior	14 - 29	2007 – 1992
Senior II	29 +	1992, 1991, 1990.....

CHEER

	2021	Roczniki
Dzieci	Do lat 9	2012, 2013, 2014.....
Junior Młodszy	7 – 14 lat	2014 – 2007
Junior	12 – 17 lat	2009 – 2004
Senior	14 +	2007. 2006, 2005

LICZEBNOŚĆ ZESPOŁÓW WG KONKURENCJI:

PERFORMANCE CHEER

	ZAWODNICY
Drużyna Cheer Freestyle Pom / Cheer Hip Hop/ Cheer High Kick	16 – 24
Drużyna Cheer Jazz	18 – 24
Mini drużyna Cheer Freestyle Pom /Cheer Hip Hop/ Cheer High Kick	6 – 15
Mini drużyna Cheer Jazz	6 – 17

POM & DRILL

	ZAWODNICY
Drużyna	16 – 24
Mini drużyna	6 - 15
Duety (jedynie w Pom Dance)	2

**Wszystkie kategorie cheer zostaną rozegrane wg. Przepisów PZSC,
które znajdują się na stronie www.PZSC.pl**

KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. W związku z realizacją wymogów Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych "RODO"), informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych oraz o przysługujących Państwu prawach z tym związanych.

2. Administratorem Danych Osobowych jest UKTS Shock Dance z siedzibą w Szczecinie przy ul. Piłsudskiego 21/7 (dalej „UKTS” lub „Administrator”). W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z nami pod adresem naszej siedziby lub bezpośrednio z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych drogą elektroniczną poprzez biuro@shockdance.szczecin.pl

3. Państwa dane osobowe są przetwarzane w celu:

- a) podjęcia działań na Państwa żądanie, przed zawarciem umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),
- b) zawarcia/wykonywania umowy (podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. b) RODO),
- c) Realizacji ciążących na Administratorze obowiązków, gdzie podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. c) RODO oraz przepisy odpowiednich ustaw, które to obowiązki dotyczą:

c1) wystawianie i przechowywanie faktur oraz dokumentów księgowych;

c2) udzielanie odpowiedzi na reklamacje w terminie i formie przewidzianej przepisami prawa.

d) Realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w której to sytuacji podstawą prawną jest art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, a są to następujące działania:

d1) marketing produktów i usług własnych (marketing bezpośredni);

d2) działania analityczne (dobór usług do Państwa potrzeb, optymalizacja naszych usług w oparciu o Państwa uwagi, optymalizacja procesów obsługi itp.);

d3) cele archiwalne (dowodowe) będących realizacją naszego prawnie uzasadnionego interesu zabezpieczenia informacji na wypadek potrzeby wykazania prawidłowego działania;

d4) ewentualne ustalenie, dochodzenie lub obrona przed roszczeniami;

d5) badania satysfakcji klientów i poprawa jakości oraz zadowolenia Klientów ze świadczonych przez nas usług;

d6) kontakt w sprawach organizacyjnych;

d7) realizacja celów statutowych UKTS, w tym zgłoszeń na zawody sportowe oraz raportowania do organizacji sportowych, w których UKTS jest zrzeszony.

e) Przetwarzanie szczególnych kategorii danych tj. informacji o stanie zdrowia Tancerzy oparte jest o zgodę na przetwarzanie danych – mającej oparcie w art. 9 ust. 2 a) RODO w związku z:

- art. 37 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 roku w sporcie (Dz.U.2018.1263), zgodnie z którym zawodnik uczestniczący we współzawodnictwie sportowym organizowanym przez polski związek sportowy jest obowiązany do uzyskania orzeczenia lekarskiego o stanie zdrowia umożliwiającym bezpieczne uczestnictwo w tym współzawodnictwie.

- art. 92 k ust. 2 lit. f) ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. Dz.U.2018.1457), na podstawie którego przetwarzane są istotne dane o stanie zdrowia, rozwoju psychofizycznym i stosowanej diecie uczestnika oraz jego numer PESEL w celu potwierdzenia prawa do świadczeń opieki zdrowotnej.

4. Podanie danych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do realizacji usług UKTS, a niepodanie danych w zakresie wymaganym przez Administratora może skutkować niewykonaniem usługi. W pozostałych przypadkach opiera się na dobrowolnej zgodzie osoby udostępniającej swoje dane osobowe lub przepisach prawa.

5. Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres adekwatny i nie dłuższy od okresów zgodnych z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa w poszczególnych obszarach przetwarzania danych lub do czasu odwołania przez Uczestnika, Rodzica (Opiekuna) Uczestnika zgody na ich przetwarzanie, a gdy to nastąpi przez okres niezbędny i w zakresie niezbędnym z uwagi na wymogi prawa lub dla zabezpieczenia ewentualnych roszczeń.

6. Odbiorcami danych osobowych mogą być partnerzy współpracujący, łącząc produkty lub usługi z Administratorem; organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie władzy publicznej, w zakresie i celach, które wynikają z przepisów prawa; podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające), np. franczyzobiorcy i podmioty świadczące usługi księgowe, rachunkowe, informatyczne, prawne, konsultacyjne, agencje marketingowe, firmy kurierskie itp.

7. Zgodnie z RODO, przysługuje Państwu:

a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;

b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;

c) prawo do usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania danych;

d) prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;

e) prawo do przenoszenia danych;

f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa).

8. Informacja o przekazywaniu danych poza obszar EOG oraz zautomatyzowane podejmowanie decyzji:

a) W chwili obecnej nie przekazujemy ani nie planujemy przekazywania Państwa danych poza obszar Europejskiego Obszaru Gospodarczego. W przypadku, gdyby jednak taka sytuacja miała miejsce w przyszłości, przetwarzanie będzie się odbywało z wykorzystaniem standardowych klauzul umownych zatwierdzonych przez Komisję Europejską, w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych wymaganego przepisami prawa.

b) Państwa Dane nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym profilowaniu.