



KRAJOWE MISTRZOSTWA IDO JAZZ DANCE - ŁOMIANKI`2018



eliminacje Mistrzostw Europy i Świata International Dance Organization
pod Patronatem Burmistrza Miasta i Gminy Łomianki Tomasza Dąbrowskiego



lomianki.pl

Organizatorzy:

- Akademia Tańca Reliese
- Polska Federacja Tańca

Współorganizator:

- Centrum Kultury w Łomiankach
- Integracyjne Centrum-Dydaktyczno Sportowe w Łomiankach
- Urząd Miejski w Łomiankach
- Sekretariat Narodowy IDO w Polsce

Termin:

18 - 20. 05. 2018 r. (piątek – niedziela)

Miejsce:

Integracyjne Centrum-Dydaktyczno Sportowe, Łomianki, ul. Stanisława Staszica 2

Zasady rozgrywania Mistrzostw:

Mistrzostwa rozegrane zostaną zgodnie z przepisami IDO (szczegółowe informacje można znaleźć na www.ido-dance.com w zakładce IDO Rules) i ustaleniami Sekretariatu Narodowego IDO w Polsce.

Cele:

- popularyzacja i propagowanie tańca nowoczesnego oraz wyłonienie Krajowych Mistrzów w strukturach IDO w poszczególnych kategoriach wiekowych,
- wyłonienie reprezentacji IDO Polska na Mistrzostwa Europy i Świata IDO na rok 2018
- konfrontacja dorobku artystycznego i wymiana doświadczeń pomiędzy instruktorami i zawodnikami skupionymi wokół ruchu IDO Polska,
- integracja grup tanecznych oraz instruktorów tańca,
- promocja miasta i Gminy Łomianki, kulturalnych i sportowych walorów Centrum Dydaktyczno-Sportowego i Domu Kultury w Łomiankach.
- integracja Fun-Clubów Rodziców i rywalizacja ponad podziałami w duchu fair play

Komisja Sędziowska:

- Sędzia Główny niepunktujący wybrany przez SN IDO w Polsce
- 7 - osobowa Komisja Sędziowska złożona z licencjonowanych sędziów PFT i PZTF
- Sędziowie suplementarni
- 2 osobowa Komisja Skrutacyjna

Nagrody:

1. dyplomy dla wszystkich finalistów
2. medale dla miejsc I,II,III
3. puchary dla miejsc I,II,III
4. medale dla solistów/duetów z finałowych miejsc poza podium
5. statuetki dla grup i formacji z finałowych miejsc poza podium
6. certyfikat uczestnictwa dla wszystkich klubów uczestniczących w Mistrzostwach

Kontakt do organizatorów:

Dyrektor Artystyczny:

Leszek Cichocki - 602 522 586, e-mail: l.cichocki@pft.org.pl

Koordynator ds. Sędziów:

Anna Grzmiączka - 504 045 397, e-mail: anna.grzmiaczka@reliese.pl

Faktury, przelewy, rozliczenia – startowe (tylko pisemnie)

Elżbieta Kłos - e-mail: biuro@reliese.pl

Program zawodów:

Michał Gawron - 604 640 305, e-mail: m.gawron@pft.org.pl

Kategorie wiekowe i taneczne:

| | | | |
|-----------|-----------------|----------|-----------------|
| Mini Kids | 7 lat i młodsi | / 7.- | - 2011 i młodsi |
| Children | 11 lat i młodsi | / 11.- | - 2007 i młodsi |
| Juniors | 12 – 15 lat | / 12.-15 | - 2006 – 2003 |
| Adults 1 | 16 lat i starsi | / 16.+ | - 2002 i starsi |
| Adults 2 | 31 lat i starsi | / 31.+ | - 1987 i starsi |

| KONKURENCJA | CZAS PREZENTACJI |
|--|--|
| solo dziewczęta solo chłopcy duety | <u>Do 1/4 finału włącznie</u> 1 min. 00 s (muzyka własna) - short program |
| | <u>W 1/2 finału i w finale</u> 1 min. 45 s – 2 min. 15 s (muzyka własna) |
| grupy (3-7 tancerzy) | 2 min. 30 sek. - 3 min. 00 s (muzyka własna) |
| formacje (8-24 tancerzy) | <u>dzieci (7.- i 11.-)</u> 2 min. 30 s - 3 min. 00 s (muzyka własna) |
| | <u>(12.-15, 16.+ i 31.+)</u> 2 min. 30 s - 4 min. 00 s (muzyka własna) |

UWAGA! W kategorii wiekowej ADULTS2 nie mogą tańczyć młodszy tancerze.

1. W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszego kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej, a różnica wiekowa pomiędzy tancerzami w duecie nie może przekraczać 3 lat (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

2. W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszego kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kat. wiekowej (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO)

Sposób rozgrywania kategorii solo i duetów podczas KM IDO:

- w pierwszej rundzie eliminacyjnej tancerze prezentują swoje programy 1 minutę. Program, a także muzyka powinny być wycinkiem z pełnego programu, może zaczynać się w dowolnym momencie pod warunkiem, że muzyka jest osobno przygotowana lub tancerz prezentuje swój program od początku choreografii i kończy równo po minucie.
- Z pierwszej rundy eliminacyjnej do trzeciej rundy eliminacyjnej typowanych jest nie mniej niż 50% podmiotów – tzw. Bezpośredni awans.
- drugą rundą eliminacyjną jest baraż - tańczą w nim podmioty, które nie awansowały bezpośrednio do trzeciej rundy, (tancerze prezentują swój program wg pkt. 1). Z barażu typowana jest odpowiednia ilość tancerzy, tak aby w trzeciej rundzie eliminacyjnej ilość podmiotów odpowiadała kluczowi IDO ... -> 96 -> 48 -> 24 -> 12 -> 6
- w trzeciej rundzie tańczą wszyscy, którzy awansowali z pierwszej rundy eliminacyjnej oraz z barażu rozegranego w drugiej rundzie eliminacyjnej.
- do 1/4 finału włącznie tancerze prezentują swoje 1 minutowe programy wg pkt. 1
- w 1/2 finale oraz w finale tancerze prezentują swoje pełne programy wg przepisów IDO
- do finału zawsze typowanych będzie 6 podmiotów (niezależnie od tego ile będzie tańczyło w 1/2 finału). Do finału awansować może od 5 do 8 podmiotów tanecznych.

PRZYKŁAD: w pierwszej rundzie wystartowało 141 zawodniczek kategorii solo. Do trzeciej rundy typowane jest 71 (nie mniej niż 50%). W barażu tańczy 70 które nie awansowało do rundy trzeciej i z nich typowanych jest 25 zawodniczek tak, aby w trzeciej rundzie znalazło się 96 zawodniczek wg klucza IDO. Tym samym w rundzie 3 tańczy 96 solistek i do następnej rundy typowanych będzie 48 tancerek. Po tej rundzie nie ma już barażu.

WYŻYWIENIE:

Organizator nie pośredniczy w rezerwacji wyżywienia grupowego. Rekomendujemy firmę AGAB – sprawdzonego partnera na rynku łomianek, obsługującego największe wydarzenia w tym mieście. Lokal AGAP mieści się bezpośrednio na Hali ICDS. Przystępne ceny, smaczne i dostosowane do wymogów jedzenie.

Telefon kontaktowy: 509 488 1346, manager p. Rafał Krejs

NOCLEGI:

Organizator nie pośredniczy w pozyskiwaniu miejsc hotelowych dla uczestników Mistrzostw, dla komfortu gości Mistrzostw podajemy zestawienie najbliższych hoteli i pensjonatów:

ŁOMIANKI

- Motel Malwa, ul. Wiślana 35 B
- Villa Bella Casa, ul. Kolejowa 144
- Villa&SPA (First Villa), ul. Warszawska 71 B

WARSZAWA - MŁOCINY, BIELANY, ŻOLIBORZ (5 do 10 KM)

- Holiday Park, ul. Heroldów 1 B (5 km)
- Dobre Miejsce, ul. Dewajtis 3 (8 km)
- Arcus Premium Hostel, ul. Arkuszowa 12 (7 km)
- Hostel Tolek, ul. Dembińskiego 14 A (10 km)
- Hostel Pepe ul. Gdańska 25 (10 km)
- The Orange Warsaw Hostel, ul. Jana Chryzostoma Paska 13 (10 km)
- Żoliborz Apartment Hotels, ul. Hanki Czaki 2 (12 km)

CZOSNÓW (15 km)

- Hotel u Witaszka, ul. Lercha 5

MODLIN (20 km)

- Hotel Royal, ul. Szpitalna 93
- Modlin Palace, ul. Gabriela Boduena 2

NOWY DWÓR MAZOWIECKI (20 km)

- Versal apart Hotel, ul. Wojska Polskiego 45 A
- Hotel Mazovia, ul. Igacego Jana Paderewskiego 1 c
- Modlińska Apartments, ul. Modlińska 8
- B&B Airport Modlin, ul. Bohaterów Modlina 2
- Elektromex u.l. Bohaterów Modlina 57 E
- Usługi Hotelowe Modlin Airports, ul. Mieszka I
- Hostel Quadrans, ul. Mieszka I 3
- Hotel Sokołowska Airport Modlin, ul. Gen. Wiktora Thommee 15
- Hotelik, ul. Kopernika 22
- Villa Modlin Airport, ul. Mieszka I 116
- Pokoje gościnne Anna, Jana Pawła II 27
- Hotel Royal, Szpitalna 93

POMIECHÓWEK (25 km)

- Zajazd Magnolia, ul. Modlińska 1

WARUNKI UCZESTNICTWA:

TERMINOWE ZGŁOSZENIE ORAZ OPŁATY:

1/ Każdy Klub ma obowiązek dokonać zgłoszenia wyłącznie poprzez bazę ON LINE Polskiej Federacji Tańca www.pft.org.pl/kluby oraz przesłać skan dokonanej opłaty startowej **w terminie do dnia 07.05.2018 r. do godziny 23.59** na adres: biuro@reliese.pl

Zgłoszenie bez potwierdzenia wpłaty jest jednoznaczne z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wniesienia podwójnej opłaty startowej za każdą dyscyplinę, konkurencję oraz kategorię wiekową.

UWAGA! Zgłoszenia przesłane po 7 maja 2018 roku będą przyjmowane tylko po akceptacji przez Sędziego Głównego w porozumieniu z Organizatorem oraz po dokonaniu podwójnej opłaty startowej.

2/ W podanym wyżej terminie do dnia 07.05.2018 roku do godziny 23.59 na zgłaszającym spoczywa obowiązek wniesienia opłaty startowej osobno za każdą konkurencję, kategorię wiekową i dyscyplinę wg poniższych stawek:

solo – 47 zł; **duety**; – 94 zł **grupy**; – 270 zł **formacje**; – 690 zł

Opłaty startowe należy wносить na konto:

UCZNIOWSKI KLUB SPORTOWY DUET

ul. Moniuszki 5

05-400 Otwock

MBank: 43 1140 2017 0000 4802 1292 7257

umieszczając w tytule przelewu:

NAZWĘ KLUBU oraz łomianki: startowe za co (np.: 6x S, 4xD, 5xG, 2XF)

POSIADANIE AKTUALNEJ LICENCJI PFT lub PZTF na rok 2018.

Za nieprawidłowe zgłoszenie odpowiada trener/przedstawiciel Klubu/członek wspierający. W przypadku uzasadnionego protestu nieprawidłowo zgłoszeni uczestnicy zostaną zdyskwalifikowani w danej kategorii i dyscyplinie tanecznej. W tym wypadku wszelkie opłaty – w tym opłaty startowe – nie podlegają zwrotowi.

UDZIAŁ TANCERZY NIEZRZESZONYCH

Zgodnie z decyzją Sekretariatu Narodowego IDO w Polsce tancerze niezrzeszeni nie mogą brać udziału w Mistrzostwach.

MUZYKA

Muzykę należy dostarczyć w dobrej jakości do DJ'a najpóźniej przed rozpoczęciem danej kategorii tanecznej. Każdy nośnik (płyta CD, Mp3, pendrive i inne) musi być opisany imieniem i nazwiskiem zawodnika/nazwą grupy-formacji, numerem startowym, kategorią wiekową, dyscypliną taneczną. Nośniki inne niż płyty CD rekomendujemy opisywać i podawać w przezroczystych koszulkach plastikowych formatu A-5.

Program Ramowy dla grup i formacji:

PIĄTEK: (dzień rozpoczęcia i zakończenia)

- grupy dzieci młodsze – 7.- lat i młodszy
- grupy dzieci – 11.- lat i młodszy
- formacje dzieci młodsze – 7.- lat i młodszy
- formacje dzieci – 11.- lat i młodszy

SOBOTA:

- grupy dorośli – 16.+ lat i starsi
- formacje juniorzy – 12-15 lat
- grupy dorośli 2 – 31.+ lat i starsi
- formacje dorośli 2 – 31.+ lat i starsi

NIEDZIELA:

- grupy juniorzy – 12-15 lat
- formacje dorośli – 16.+ lat i starsi

Bilety wstępu i akredytacje w cenie:

- jeden dzień: 40 zł dorośli / 30 zł młodzież szkolna*
- karnet na całe Mistrzostwa: 100 zł dorośli / 60 zł młodzież szkolna*
- bilety grupowe** (20 sztuk i więcej): 1 dniowe: 30 zł/osoba, karnet 3 dni: 80 zł/osoba
- Akredytacja FOTO-VIDEO: Gratis

**przy zniżkach szkolnych obowiązuje posiadanie przy sobie legitymacji szkolnej*

*** bilety grupowe zamawia, opłaca i odbiera wyłącznie jedna osoba z klubu.*

Postanowienia końcowe :

- Garderoby są ogólnie dostępne i nie są zamykane. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy,
- Rzeczy cenne typu: dokumenty, kluczyki, smartfony, laptopy, biżuteria mogą zostać złożone w zamykanym sejfie organizatora za pokwitowaniem oddania rzeczy do przechowania,
- Ubezpieczenie zawodników dokonują instytucje delegujące,
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw,
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do tańczenia boso lub w obuwiu, które nie niszczy podłogi baletowej,
- Wymiary podłogi HARLEQUIN minimum 12 x 14 metrów,
- Próby parkietu formacji dzieci z muzyką, pozostałe kategorie wiekowe 1 minuta bez podkładu muzycznego,
- Na prowadzenie każdej reklamy należy uzyskać pisemną zgodę Organizatora,
- Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów B.H.P. i P.Poż. Integracyjnego Centrum Dydaktyczno-Sportowego w Łomiankach,
- Wejście do stref wyznaczone będzie odpowiednimi opaskami, których noszenie jest obowiązkowe przez cały czas trwania Mistrzostw,

- W przypadku zniszczeń koszty zadośćuczynienia lub naprawy ponosi zawodnik lub instytucja delegująca,
- Dokonanie zgłoszenia i udział w KM IDO JAZZ DANCE – ŁOMIANKI`2018 równoznaczne jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystywanie, publikację, emisję, miksowanie w dowolnych mediach przez Organizatorów, a także na wykorzystanie danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Mistrzostw i w materiałach po zakończeniu zawodów,
- Uczestnik ma prawo wycofać się z Mistrzostw na każdym ich etapie. W takim przypadku opłata startowa nie podlega zwrotowi,
- Opłata startowa nie podlega również zwrotowi w przypadku odpadnięcia zawodnika w rundach eliminacyjnych,
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 30 minut po zakończeniu danej konkurencji, po wpłaceniu kaucji w wysokości 200 zł do Organizatora, który w przypadku odmowy uznania protestu przekazuje kaucję na konto SN IDO w Polsce. W przypadku uznania protestu kaucja jest zwracana składającemu protest,
- Protesty rozpatrują wspólnie: Oficjalni przedstawiciele PFT i PZTF, Sędzia Główny i Organizator,
- Podczas Mistrzostw działać będzie: punkt gastronomiczny, punkt ratownictwa medycznego, parking niestrzeżony,
- Szczegółowy Program mistrzostw zostanie zamieszczony na stronach: Organizatora oraz Federacyjnych w dniu 10 maja 2018 roku.

Zapraszamy do **odwiedzenia gościnnych ŁOMIANEK**
oraz na Mistrzowskie spotkanie z Tańcem JAZZOWYM

W imieniu Organizatorów:

Leszek Cichocki
Dyrektor Artystyczny

MOJE NOTATKI