

III OGÓLNOPOLSKIE MISTRZOSTWA W TAŃCU NOWOCZESNYM MARK'n'MOVE

DISCO DANCE ,HIP HOP, OTHER FORMS, PERFORMING ART
POZNAŃ '2017

REGULAMIN



ORGANIZATOR

FUNDACJA DZIECI TAŃCA
SZKOŁA RUCHU I TAŃCA KONTRAST
MARKIEWICZ ART COMPLEX

PATRONAT HONOROWY

PREZYDENTA MIASTA POZNANIA
Jacek Jaśkowiak
POLSKA FEDERACJA TAŃCA

PATRONAT MEDIALNY

TVP3
RADIO MERKURY

TERMIN

28 październik 2017 (sobota)

MIEJSCE

HALA KLUBU SPORTOWEGO -CITYZEN
ul.DROGA DĘBIŃSKA 10 c
61-555 POZNAŃ

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

IWONA MARKIEWICZ – SZKOŁA RUCHU I TAŃCA KONTRAST
+48 601 551 282 markiewicz.taniec@gmail.com



Zawody otwarte, przeznaczone dla **klubów niezrzeszonych w żadnej organizacji tanecznej w Polsce** oraz zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca i organizacjach partnerskich działających na terenie RP.

CELE TURNIEJU

- konfrontacja dorobku amatorskich zespołów tanecznych
- popularyzacja tańca wśród dzieci, młodzieży i dorosłych , jako forma aktywnego wypoczynku
- wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania
- nakłanianie do aktywnego spędzania czasu
- integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play
- konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- promocja miasta Poznania

KATEGORIE TANECZNE I WIEKOWE

DISCO DANCE & HIP-HOP

Kategoria	Sposób kwalifikacji , rozgrywania, czas prezentacji	Grupa wiekowa
SOLO	początkujący: Tancerze , dla których Mark'n'Move będzie pierwszym turniejem oraz dla osób,które startowały w klasach najniższych na turniejach klasowych -czas prezentacji 30-40 sek (muzyka organizatora) średniozaawansowani: Tancerze, którzy startowali w ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału -czas prezentacji 40-50 sek (muzyka organizatora) zaawansowani: Finaliści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych rangi Mistrzowskiej -czas prezentacji do 1 min (muzyka organizatora)	Mini Dzieci do 7 lat (2010 i młodsi) Dzieci -8 -11 lat (2009-2006) Juniorzy – 12-15 lat (2005-2002) Dorośli -16+ (2001 i starsi)
DUETY	- muzyka organizatora 1 :00	Dzieci — do 11 lat (2006 i młodsi) Juniorzy -12-15 lat (2005-2002) Dorośli – 16+ (2001 i starsi)
MAŁE GRUPY (3-7 osób)	-disco dance dzieci 1:30 -disco dance juniorzy i dorośli 2:00 - Hip hop 2 :00 (muzyka organizatora)	Dzieci — do 11 lat (2006 i młodsi) Juniorzy -12-15 lat (2005-2002) Dorośli - 16+ (2001 i starsi) Dorośli 2 — 31+ (1986 i starsi)
FORMACJE (8-24 osób)	- 2:30-3:00 -muzyka własna	Dzieci - do 11 lat (2006 i młodsi) Juniorzy -12-15 lat (2005-2002) Dorośli - 16+ (2001 i starsi) Dorośli 2 — 31+ (1986 i starsi)

PERFORMING ART IMPROVISATION (taniec klasyczny, jazz, modern, współczesny)

Kategoria	Sposób rozgrywania, czas prezentacji	Grupa wiekowa
SOLO (nie ma podziału na poziomy zaawansowania)	-eliminacje -muzyka organizatora wybrana losowo 1 min -finał – muzyka własna 1 min na FB w wydarzeniach Mark'n'Move zostaną podane linki do muzyki organizatora (kilkanaście	Dzieci do 11 lat (2006 i młodsi) Juniorzy - 12-15 lat (2002-2005) Dorośli -16+ (2001 i starsi)

W tej kategorii dozwolone prezentacje w opraciu o technikę tańca klasycznego , jazzowego, lub modern).

Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Zabronione figury akrobatyczne, kostium nie jest podstawą oceny (nie szyjemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych).

Wszystkie rundy eliminacyjne do muzyki organizatora , prezentacje grupowe . W finale do swojej muzyki, prezentacja indywidualna .

INNE FORMY

Kategoria	Sposób rozgrywania, czas prezentacji	Grupa wiekowa
MINI FORMACJE (od 3-7 osób)	2:30-3:00 Muzyka własna	Mini Dzieci – do 7 lat (2010 i młodsi) Dzieci- do 11 lat (2006 i młodsi) Juniorzy -12-15 lat (2002-2005) Dorośli – 16+ (2001 i starsi) Dorośli 2 - 31+ (1986 i starsi)
FORMACJE 8-24 osób 2:30-4:00 muzyka własna	Mini Dzieci – do 7 lat (2010 i młodsi) Dzieci - do 11 lat (2006 i młodsi) Juniorzy -12-15 lat (2005-2002) Dorośli – 16+ (2000 i starsi) Dorośli 2 - 31+ (1985 i starsi)	

W kategorii Inne Formy Tańca dozwolone są prezentacje JAZZ DANCE, MODERN, TANIEC KLASYCZNY, TANIEC WSPÓŁCZESNY, SHOW DANCE , INSCENIZACJA TANIECZNA, PRODUKCJA we wszystkich technikach wyłączając Disco Dance, Hip Hop , Taniec Towarzyski , Ludowy i Rock n roll.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Przesłanie pisemnego zgłoszenia **do 21.10.2017r. (sobota)** wraz z potwierdzeniem opłaty startowej.

Zgłoszenie TYLKO wg zamieszczonego formularza (do pobrania na www.srt-kontrast.com oraz www.pft.org.pl) TYLKO w formie elektronicznej na adres e-mail: zawody@fdt.poznan.pl _z kopią do m.gawron@pft.org.pl

Uwaga! Zgłoszenia po terminie 21.10.2017r będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych

2. Dokonanie opłaty startowej **do dnia 21.10.2017r.** W wysokości:
solo- 20zł, duet - 40 zł, mała grupa - 140 zł, formacja/mini produkcja/produkcja – 300 zł na konto:

ING Bank Śląski Poznań
58 1050 1520 1000 0023 0093 8335

Fundacja Dzieci Tańca
os.B.Chrobrego 117
60-681 Poznań

z opisem za co wniesiono opłatę np. : OMT , nazwa klubu, opłata startowa 5xS , 2xD, 4xMF, xF

Zainteresowanych otrzymaniem faktury za opłatę startową , prosimy o podanie danych niezbędnych do wystawienia dokumentu na co najmniej 7 dni przed zawodami na maila markiewicz.taniec@gmail.com .

W przypadku braku wpłaty w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia. **Nie ma możliwości wpłacania startowego na miejscu. Opłaty w dniu zawodów nie będą przyjmowane !!!**

3. Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników w dniu turnieju **w godzinach trwania rejestracji: 8.00-9.00. Przy rejestracji należy posiadać ksero wpłaty opłaty startowej.**

W biurze rejestracji pobierane są numery startowe , opaski dla zawodników i trenerów. Każdy klub otrzymuje bezpłatną wejściówkę dla trenera oraz 1 opiekuna na 15 zawodników. W przypadku , gdy klub zdecyduje się na większą ilość opiekunów , wejściówki należy zamówić u organizatora (zaznaczając to w zgłoszeniu) . Wejściówki będą przekazane przedstawicielowi klubu w rejestracji biura zawodów po dokonaniu opłaty w wysokości 20 zł za jedną wejściówkę , która upoważnia do przebywania w szatni i na parkiecie.

Planowane rozpoczęcie zawodów godz: 9:30

Uwaga!!!

W przypadku jakichkolwiek zmian na listach startowych prosimy o zgłaszanie korekt mailem (najpóźniej do 24.X) na bieżąco, co pozwoli uniknąć niepotrzebnego bałaganu i spokojnie przeprowadzić rejestrację w dniu zawodów.

NAGRODY

- certyfikaty uczestnictwa dla wszystkich klubów
- dyplomy dla finalistów
- puchary za miejsca I,II,III dla solistów i duetów
- medale dla finalistów w kategorii solo i duety
- puchary i medale za miejsca I, II, III dla małych grup i formacji
- nagroda główna GRAND PRIX - Puchar Prezydenta Miasta Poznania dla najlepszej małej grupy/formacji wybranej przez Jury

JURY

Turniej oceniany będzie przez 5 osobowe Jury złożone z sędziów Polskiej Federacji Tańca oraz osób niezrzeszonych z wieloletnim doświadczeniem, aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym. Zawody oceniane będą w systemie "skating system".

BILETY WSTĘPU

Bilety wstępu dla publiczności:

- bilet normalny – 20 zł
- bilet ulgowy – 10 zł (za okazaniem legitymacji szkolnej)
- dzieci do lat 7- GRATIS!

Akredytacja foto i video -GRATIS

Bilety można będzie zakupić w dniu zawodów w biurze organizatora.

Bilety zakupione w kasie zawodów upoważniają tylko i wyłącznie do wejścia na trybuny dla widzów.

UWAGI KOŃCOWE

1. Tancerze początkujący startują w kostiumach treningowych, bez makijażu, bez ozdób, frędzli, kamieni. Nie szyjemy kostiumów i nie używamy kostiumów tanecznych !!! **Liczy się tylko taniec!!!**
2. O wyborze poziomu zaawansowania danego zawodnika decyduje trener klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii a w szczególności grupy początkującej.
3. O przydziale do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.
4. Każdy uczestnik zawodów może być członkiem tylko jednej formacji lub mini formacji w danej kategorii
5. W przypadku małej ilości zgłoszeń organizator zastrzega prawo do połączenia kategorii lub odwołania kategorii.
6. W przypadku dużej ilości zgłoszeń decyduje kolejność zgłoszeń
7. Wymiary parkietu 12x14 m, który może zostać podzielony w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo i duetów na dwóch parkietach
8. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Rachunki będą wystawiane po wcześniej informacji mailowej (podać dane do rachunku), do odebrania w biurze zawodów, odesłania mailowo lub tradycyjnie pocztą na wskazany adres
9. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przesłanie jej wraz ze zgłoszeniem w pliku mp3 lub oddać ją akustykowi podczas rejestracji na opisanym nośniku dźwięku

10. Podczas zawodów organizator zapewni opiekę medyczną
11. Należy pamiętać, że szatnie nie są zamykane. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni
12. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
13. Każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na boso.
14. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić podłogę.
15. ORGANIZATOR zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii poziomowych zaawansowania lub wiekowych
16. Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik Zawodów z Sędzią Głównym.
17. Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nim w trakcie trwania zawodów leży po stronie delegującej. Każdy klub jest zobowiązany do posiadania wymaganej ilości opiekunów
18. Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z zawodów nie powoduje zwrotu wpłaconej opłaty startowej
19. W trakcie zawodów działać będzie bufet Klubu CITYZEN (kawa, herbata, kanapki, napoje zimne, soki, przekąski)
- **obiady na zamówienie** – obsługa Catering. Zamówienia można dokonać telefonicznie u p.Marty Dornej 605 122 082 email: mordziaaa@wp.pl (cena zestawu 15-17 zł) opłaty za obiady w biurze rejestracji zawodów
20. **Noclegi:** Anna Warzecha tel: 507 143 961, mail: sekretariat@bursa1.poznan.pl
ul.Krakowska 17 Poznań\ (około 1 km do hali) nocleg 35 zł
21. Nie ma możliwości prowadzenia reklamy w żadnej formie bez wcześniejszej zgody organizatora
22. Podczas zawodów uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów BHP i PPOŻ
23. Udział w zawodach równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video, telewizyjną i foto wszystkich prezentacji tanecznych
24. Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 100 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora

Ramowy program zawodów:

- | | |
|-------------|---|
| 7:45 | - otwarcie hali |
| 8:00-9:00 | - rejestracja klubów, potwierdzenie udziału cz.I zawodów |
| 9:30 | - rozpoczęcie zawodów |
| 9:30-14:00 | - I część zawodów (disco dance, performing art) |
| 13:00-14:30 | — rejestracja klubów, potwierdzenie udziału cz.II zawodów |
| 14:00-14:30 | -ogłoszenie wyników |
| 14:00-15:00 | - przerwa obiadowa |
| 15:00-21:00 | - II część zawodów (hip hop, other forms) |
| 18:00 | - GALA TANECZNA |
| 20:30 | -ogłoszenie wyników |
| 21:00 | - planowane zakończenie zawodów |

Szczegółowy program ZAWODÓW zostanie umieszczony na stronach:

www.srt-kontrast.com oraz www.pft.org.pl po 24.10.2017

Zapraszamy do odwiedzenia Poznania i udziału w zawodach
w imieniu organizatorów **Iwona Markiewicz**