



PUCHAR POLSKI W TAŃCACH PAR STALOWA WOLA 2016

***pod Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta
Stalowej Woli***

REGULAMIN

ORGANIZATOR

***Miejski Dom Kultury w Stalowej Woli
Klub Tańca Towarzyskiego Mała Volta***

WSPÓLORGANIZATORZY I PATRONAT

***Polska Federacja Tańca
Urząd Miasta Stalowa Wola***

TERMIN I MIEJSCE

***30.01.2016 (sobota)
Sala Widowiskowa
Miejskiego Domu Kultury w Stalowej Woli
ul. 1 Sierpnia 9
37-450 Stalowa Wola***

KIEROWNICTWO ARTYSTYCZNE I ORGANIZACYJNE

Beata Główna , Rafał Latawiec , Grzegorz Prokop

Cele Zawodów:

- Popularyzacja i propagowanie tańca jako formy aktywnego wypoczynku
- Integracja grup tanecznych oraz instruktorów tańca
- Rywalizacja fair play oraz wspólna zabawa uczestników
- Wyłonienie najlepszych uczestników w poszczególnych konkurencjach i kategoriach wiekowych , przyznanie Pucharu Polski w Tańcach Par
- Promocja regionu i miasta Stalowa Wola oraz Miejskiego Domu Kultury w Stalowej Woli

Komisja sędziowska:

- Sędzia Główny niepunktujący wybrany przez ZG PFT
- 5 osobowa Komisja Sędziowska złożona z sędziów PFT i PZTF
- Komisja Skrutacyjna

Nagrody:

- Puchary za I miejsca
- Medale za miejsca I, II, III
- Dyplomy dla finalistów

Konkurencje taneczne i kategorie wiekowe:

SALSA

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Pary	200-208 beats na minutę	Dzieci młodsze 7– lat (2009 i młodszy) Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)

MERENGUE

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Pary	30-34 bars na minutę na 4/4 60-68 bars na minutę na 2/4	Dzieci młodsze 7– lat (2009 i młodszy) Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)

BACHATA

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Pary	28-32 bars na minutę na 4/4	Dzieci młodsze 7- lat (2009 i młodszy) Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)

CARIBBEAN DANCES

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Pary (salsa, bachata, merengue)	200-208 beats na minutę 28-32 bars na minutę na 4/4 30-34 bars na minutę na 4/4 60-68 bars na minutę na 2/4	Dzieci młodsze 7- lat (2009 i młodszy) Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)

DISCO-HUSTLE/DISCO-FOX/DISCO-SWING

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Pary	Dokładne tempa w IDO Rules Book 3, 3.8 Disco Hustle/Fox/Swing	Dzieci młodsze 7- lat (2009 i młodszy) Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)

SPECIAL COUPLE DANCE FORMATION

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Formacje (10-24 tancerzy)	Bez ograniczeń	Dzieci młodsze 7- lat (2009 i młodszy) Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)

SPECIAL COUPLE DANCE TEAMS

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Team 4-8 tancerzy (2-4 par)	Bez ograniczeń	Dzieci młodsze 7- lat (2009 i młodszy) Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)

SALSA RUEDA DE CASINO

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Formacje lub team (4-24 tancerzy)	Bez ograniczeń	Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)

CARIBBEAN SHOW

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Solo dziewczęta	Nie zdefiniowane	Dzieci młodsze 7- lat (2009 i młodszy) Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)
Solo chłopcy		
Duety		
małe grupy (3 – 7 osób)		
Formacje (8 – 24 osób)		

SALSA SHINES

Kategoria	Tempo prezentacji	Grupa wiekowa
Solo dziewczęta	192-220 beats na minutę	Dzieci młodsze 7- lat (2009 i młodszy) Dzieci 11-lat (2005 i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (2004-2001) Dorośli 16+ lat (2000 i starsi) Dorośli 2 31+ lat (1985 i starsi)
Solo chłopcy		
Duety		

W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej i 3 lata mniej od wieku starszego tancerza w duecie (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

Warunki uczestnictwa:

1. Posiadanie aktualnej licencji tanecznej PFT lub PZTF na rok 2016
2. Przesłanie zgłoszenia **wyłącznie w formie elektronicznej według załączonego wzoru** w nieprzekraczalnym terminie do dnia **17.01.2016r.** na adres e-mail malavolta@poczta.fm z kopią do m.gawron@pft.org.pl

UWAGA! Zgłoszenia w terminie 18.01.2016 – 24.01.2016 r. będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Od 25.01.2016 r. organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

3. Dokonanie opłaty startowej w terminie do dnia 16.01.2016 r. w wysokości:

**solo - 30,00 ,
duety/ pary - 60,00
małe grupy/team - 200,00
duże grupy/formacje -350,00**

osobno za każdą prezentację, z opisem za co wniesiono opłatę (nazwa zespołu - opłata startowa za....) na konto:

**Miejski Dom Kultury w Stalowej Woli
ul. 1 Sierpnia 9
37-450 Stalowa Wola**

NIP: 865-15-27-646

Regon: 830005118

Nr konta: 95 9430 0006 0024 3410 2000 0001

Nadsański Bank Spółdzielczy w Stalowej Woli

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.

4. Potwierdzenie uczestnictwa w dniu Pucharu Polski w Biurze Organizacyjnym i przekazanie książeczek startowych. Rejestracji dokonuje przedstawiciel klubu. Nie ma możliwości zgłaszania się indywidualnie – poza tancerzami niezrzeszonymi.

5. Prosimy również o wcześniejsze (do 20.01.2016) przysyłanie muzyki (w formacie .mp3) do swoich choreografii na adres mailowy: malavolta@poczta.fm z podaniem imienia, nazwiska tancerza (formacji), tańca, kategorii wiekowej oraz tytułu i wykonawcy utworu.

BILETY WSTĘPU I AKREDYTACJE:

całodzienny: 20,00 zł - dorośli (dzieci do lat 7 - bezpłatnie)

akredytacja foto-video: 30,00 zł

NOCLEGI

Organizator NIE pośredniczy w rezerwacji noclegów.

Proponowane hotele :

www.hotelstal.pl, www.hutnik.pl, hotel Metalowiec (w odległości 50 m od Miejskiego Domu Kultury)

WYŻYWIENIE

W trakcie rozgrywania Pucharu Polski w holu MDK czynny będzie bufet z ciepłymi i zimnymi napojami, przekąskami, ciastami.

W odległości 150 m od MDK znajdują się restauracje, pizzerie:

Pizzeria Fiori, Pizzeria Rustica, Restauracja Słoneczna, Restauracja Lasowianka

Uwagi końcowe:

- Wymiary parkietu 9 m x 10 m, podłoga baletowa
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego, Organizatora i przedstawicieli Organizacji po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz SN IDO w Polsce.
- W trakcie Pucharu Polski działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony).
- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami zawodów.
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - dozwolone jest używanie „szpilek” z ochronkami kauczukowymi lub plastikowymi. Niedozwolone jest używanie innego rodzaju obuwia, które może zniszczyć / zarysować podłogę.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Pucharu Polski uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Miejskim Domu Kultury w Stalowej Woli.

- Udział w Pucharze Polski równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację fotograficzną, video i telewizyjną wszystkich prezentacji a także na wykorzystanie danych osobowych w materiałach dotyczących Pucharu Polski.
- Wejście na teren sali widowiskowej MDK możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna, zaproszenia lub na podstawie ważnego biletu wstępu dla publiczności.
- Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu w danej dyscyplinie i kategorii tanecznej.

PROGRAM

Program Pucharu Polski zostanie przesłany i opublikowany po zamknięciu list startowych na stronie internetowej organizatora www.mdkstalowawola.pl oraz na stronie Polskiej Federacji Tańca www.pft.org.pl

**Wszelkie informacje dotyczące Pucharu Polski w Tańcach Par można uzyskać pod nr telefonu :
Beata Głowska tel. 516 081 410
lub mailowo - malavolta@poczta.fm**

***SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO
STALOWEJ WOLI***

