

BŁONIE DANCE CUP

DATA i MIEJSCE ZAWODÓW:

01.10.2023 r. (NIEDZIELA)
Centrum Sportu Błonie, ul. Grodziska 1

ORGANIZATORZY:



WSPÓŁORGANIZATORZY:



POLSKI
ZWIĄZEK SPORTOWY
CHEERLEADINGU



CENTRUM SPORTU
W BŁONIU

WAŻNE INFORMACJE:

- Wymiary parkietu **14 m x 16 m** – podłoga baletowa na podeście scenicznym.
- **oficjalne oznaczenia:** #bloniedancecup #polskafederacjatanca #atreliese
- W przypadku dużej liczby zgłoszeń o przyjęciu na zawody decyduje kolejność zgłoszeń, a Organizator zastrzega sobie prawo **do zamknięcia rejestracji na zawody PRZED upływem podanego poniżej terminu.**

ZAKRES INFORMACJI	GODZ.	KTO	TELEFON	E-MAIL
przepisy i regulaminy	10.00 – 15.00	Sylwana Patłaszyńska	508 407 425	s.patlaszynska@pft.org.pl
faktury (opłaty startowe)	10.00 – 17.00	Aneta Wróbel	694 430 720	biuro@reliese.pl
wyżywienie	10.00 – 17.00			
rejestracja danceit.pl, licencje PFT oraz baza PFT	10.00 – 16.00	Michał Gawron	604 640 305	m.gawron@pft.org.pl

REGULAMIN ZAWODÓW

KATEGORIE: wiekowe, taneczne i sposoby ich rozgrywania

PODZIAŁ NA LIGI – POZIOMY ZAAWANSOWANIA

LIGA	OPIS	STRÓJ / MAKIJAŻ (obuwie: dowolne sportowe lub taneczne, lub bez obuwia)
S	Tancerze o najwyższym poziomie zaawansowania	Bez ograniczeń, makijaż dopasowany do wieku tancerza/zawodnika
A	Tancerze zaawansowani	
B	Tancerze średnio zaawansowani	
C	Tancerze początkujący/średnio zaawansowani (po zdobyciu ligi C nie ma możliwości powrotu do ligi D)	UWAGA! W kategorii PAI bez względu na poziom zaawansowania kostium tylko koloru czarnego, bez ozdób typu cekiny, kamienie, frędzle itp
D	Tancerze początkujący (po zdobyciu ligi D nie ma możliwości powrotu do ligi E)	Dozwolone: ✓ bluzy, koszulki (t-shirt), topy, body, itp. ✓ spodnie, spodenki, lajkry (lycra), spódniczki ✓ kolor dowolny (nie dotyczy PAI*)
E (debiuty)	Tancerze początkujący, którzy pierwszy raz biorą udział w turnieju. (w tej lidze można zatańczyć tylko jeden raz)	Zabrania się: ✓ używania kostiumów i strojów z ozdobami, szytych specjalnie do tańca ✓ dodawania ozdób typu kamienie, cekiny, frędzle itp. ✓ stosowania jakiegokolwiek makijażu, sztucznych rąk, sztucznych włosów, lakierów koloryzujących, brokatów...

LIGI PFT SOLO - DISCO DANCE/ HIP-HOP / PAI

kategoria	wiek	poziom	czas prezentacji (muzyka organizatora)
DISCO DANCE HIP HOP PAI	podział wg roczników*	Ligi PFT	<u>Prezentacja 1 („zapoznanie z muzyką”):</u> • ok. 10 sekund <u>Prezentacja 2 („indywidualna”):</u> • E/D/C: 35-45 sekund • B: 45-55 sekund • A/S: 60 sekund <u>Prezentacja 3 („porównawcza”):</u> • ok. 35-55 sekund

***SPOSÓB ROZGRYWANIA ZAWODÓW LIGOWYCH**

Disco Dance (solo, duety), Hip-Hop (solo, duety) oraz PAI (solo) → tancerze prezentują się trzy razy* w każdej rundzie (muzyka organizatora):

- krótka prezentacja zbiorowa dla zapoznania z muzyką i przestrzenią do tańca tzw. „rozgrzewkowa”, nieoceniana przez komisję sędziowską;
- prezentacja główna „indywidualna” oceniana przez komisję sędziowską, gdzie ilość solistów/duetów na parkiecie zależy od kategorii wiekowej i ligi, np.
 - Liga E, D, C do 4 solistów/duetów
 - Liga B do 4 solistów/duetów w eliminacjach, w finale 2 solistów/duety na parkiecie
 - Liga A, S do 4 solistów/duetów w eliminacjach, w finale do 1 solistów/duetów na parkiecie.
- prezentacja zbiorowa „porównawcza” oceniana przez komisję sędziowską.

* jeśli w lidze E, D, C, B są 2-3 podmioty → odbywają się dwie prezentacje oceniane przez komisję sędziowską („indywidualna” i „porównawcza”); jeżeli jest 1 podmiot → odbywa się tylko jedna prezentacja oceniana przez komisję sędziowską.

Po zawodach każdemu zawodnikowi/tancerzowi zostaną naliczone punkty (w kat. solo i duety) zgodnie z regulaminem lig PFT (regulamin jest na www.pft.org.pl/1015,Ligi_PFT.html). Punkty będą określały w jakiej lidze zawodnik/tancerz może brać udział w kolejnych zawodach.

KATEGORIE OPEN

DISCO DANCE OPEN, DISCO SLOW OPEN , HIP HOP OPEN, PA IMPRO OPEN

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
<p style="text-align: center;"><u>Solo</u></p> <p>- Disco Dance</p> <p>- Disco Slow</p> <p>- Hip Hop</p> <p>- PA Impro</p> <p style="text-align: center;"><u>Duety</u></p> <p>- Disco Dance</p> <p>- Hip Hop</p>	<p>Zgodnie z regulaminem IDO</p> <p>(muzyka organizatora)</p>	<p>Mini kids do lat 7 (2016 i młodsi)</p> <p>Dzieci do 12 lat (2011 i młodsi)</p> <p>Junior 1 13 -14 lat (2009-2010)</p> <p>Junior 2 15 -16 lat (2007-2008)</p> <p>Dorośli 17+ lat (2006 i starsi)</p>
<p>GRUPY: Disco Dance, Hip Hop</p> <p>- debiuty / rising stars</p> <p>- elite OPEN</p>	<p>Zgodnie z regulaminem IDO</p> <p>muzyka organizatora</p>	<p>mini kids do lat 7 (2016 i młodsi)</p> <p>dzieci do 12 lat (2012 i młodsi)</p>
<p>FORMACJE: Disco Dance, Hip Hop</p> <p>- debiuty / rising stars</p> <p>- elite OPEN</p>	<p>Zgodnie z regulaminem IDO</p> <p>muzyka własna</p>	<p>juniorzy 13 -16 lat (2007-2010)</p> <p>dorośli 17+ lat (2006 i starsi)</p> <p>dorośli 2 31+ lat (1992 i starsi)</p>

w solo o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia tancerza.

W przypadku duetów, grup, formacji o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia najstarszego z tancerzy.

EURO-LEAGUE DISCO DANCE / DISCO SLOW / PA IMPRO

Level	details, time & music	Age
<p>SOLO ONLY!</p> <p>- beginner</p> <p>- intermediate</p> <p>- advance</p>	<p>according IDO RULES, page 78-79</p> <p>(organizer music)</p>	<p>children up to 12 y.o. (2011 and younger)</p> <p>junior 1 13 -14 y.o. (2009-2010)</p> <p>Junior 2 15 -16 y.o. (2007-2008)</p> <p>adults 17+ y.o. (2006 and older)</p>

**The Euro League is intended for foreign dancers representing their countries.
Dancers representing Polish clubs CAN also take part in the Euro League.**

DANCE ART OPEN

dopuszczalne style: jazz dance lub modern lub balet

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji			grupa wiekowa
solo muzyka własna	POZIOM	ELIMINACJE*	FINAŁ	mini kids do 7 lat (2016 i młodsi) dzieci do 12 lat (2011 i młodsi) juniorzy 1 13 -14 lat (2009-2010) juniorzy 2 15 -16 lat (2007-2008) dorośli 17+ lat (2006 i starsi)
	Debiuty/Rising Stars	1:00 min.	1:00 min.	
	Elite	1:00 min.	1:45-2:15 min.	
duety (muzyka własna)	OPEN	1:00 min.	1:45-2:15 min.	
grupy muzyka własna	Debiuty/Rising Stars	2:00 min.		mini kids do lat 7 (2016 i młodsi) dzieci do 12 lat (2012 i młodsi) juniorzy 13 -16 lat (2007-2010)
	Elite			
Formacje muzyka własna	Debiuty/Rising Stars	2:30 – 4:00 min.		dorośli 17+ lat (2006 i starsi) dorośli 2 31+ lat (1992 i starsi)
	Elite			

***W PRZYPADKU PROBLEMÓW CZASOWYCH Z ROZEGRANIEM ZAWODÓW**

organizator zastrzega sobie prawo do rozegrania tylko jednej rundy dance art oraz skrócenia prezentacji we wszystkich rundach do 1 minuty bez względu na poziom zaawansowania.

INNE FORMY TAŃCA

dopuszczalne wszystkie style niemieszczące się w regulaminie Dance ART. i Street Dance np.:
Taniec z pomponami, Tap Dance, Show Dance, Inscenizacja Taneczna, Tańce Narodowe itd.

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji		grupa wiekowa
GRUPY (3-7 osób) muzyka własna	POZIOM	CZAS PREZENTACJI	mini kids do 7 lat (2016 i młodsi) dzieci do 12 lat (2011 i młodsi) juniorzy 1 13 -14 lat (2009-2010)
	Debiuty/Rising Stars	do 2:00 min.	
	Elite		
FORMACJE (od 8 osób) muzyka własna	Debiuty/Rising Stars	2:30 – 4:00 min.	juniorzy 2 15 -16 lat (2007-2008) dorośli 17+ lat (2006 i starsi)
	Elite		

W przypadku grup lub formacji o przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia **najstarszego** z tancerzy.

WARUNKI UCZESTNICTWA

w terminie do dnia 19.09.2023 r. (wtorek) należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników w formie elektronicznej poprzez stronę: <https://danceit.pl>

W kategoriach rozgrywanych do muzyki własnej, utwory muszą być wysłane wraz ze zgłoszeniem poprzez system danceit.pl

Dla tancerzy posiadających licencję PFT na 2023 rok należy dodatkowo wypełnić druk „Tancerze PFT” i wysłać do dnia 25.09.2023 r. na e-mail: m.gawron@pft.org.pl

UWAGA! Brak przesłania druku, o którym mowa powyżej skutkować będzie naliczeniem opłaty startowej jak za zawodnika niezrzeszonego!

W przypadku pytań dotyczących rejestracji prosimy o kontakt: Michał Gawron, tel. +48 604 640 305

Zgłoszenia, wykreślenia, dopisywanie tancerzy lub zmiany w zgłoszeniu w dniach 20.09 – 26.09 2023 r. będą przyjmowane w miarę możliwości i po dokonaniu opłaty manipulacyjnej w wysokości 20 zł. za osobę/kategorię. Od dnia 27.09.2023 r. r., możliwe są tylko wykreślenia tancerzy.

Zgłoszenie zawodnika/duetu w niższej lidze niż została nadana na poprzednich zawodach skutkuje doliczeniem dodatkowej opłaty +20 zł. od osoby/kategorii i przeniesieniem prezentacji do odpowiedniej ligi.

2/ dokonać opłaty startowej do dnia 19.09.2023 r. w wysokości:

Zarząd PFT ustalił wysokość opłat startowych na zawodach PFT odbywających się w dniach 5.09.2023 r. – 31.01.2024 r.:

	Opłata startowa dla tancerzy z licencją PFT 2023	Opłata startowa dla tancerzy niezrzeszonych w PFT
Solo (muzyka org.)	60 zł	70 zł
Duet (muzyka org.)	120 zł	140 zł
Solo (muzyka własna)	70 zł	80 zł
Duet (muzyka własna)	140 zł	160 zł
Grupy i Formacje	55 zł / od osoby	55 zł / od osoby
zmiany w zgłoszeniach, ew. zgłoszenia po terminie	+ 20 zł / od osoby za każdą zmianę	+ 20 zł / od osoby za każdą zmianę
zgłoszenie zawodnika/duetu w niższej lidze niż została nadana na poprzednich zawodach	+ 20 zł / od osoby	+ 20 zł / od osoby

na konto:

Uczniowski Klub Sportowy Reliese
26 1140 2004 0000 3102 8124 8921

z opisem (np. nazwa klubu, data zawodów, NIP, telefon, e-mail)

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą prezentację.

- przesłanie potwierdzenia przelewu wraz z danymi do faktury na adres: biuro@reliese.pl

UWAGA:

Wpłaty dokonuje klub. Wpłaty od pojedynczych osób nie będą przyjmowane. Wpłaty od pojedynczych osób będą zwracane na konto, z którego zostały wysłane (po potrąceniu opłaty za przelew zwrotny)

3/ Potwierdzić uczestnictwo w dniu zawodów w godzinach pracy Biura Organizacyjnego.

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska i Komisja Skrutacyjna powołana i zatwierdzona przez Komisję ds. Sędziów Polskiej Federacji Tańca.

NAGRODY

- Liga E, D – dyplomy dla wszystkich tancerzy, medale dla zdobywców I, II, III miejsca
- Liga C i B – dyplomy dla wszystkich tancerzy, medale/statuetki dla zdobywców I, II, III miejsca
- Liga A i S – dyplomy dla wszystkich tancerzy, puchary dla zdobywców I, II, III miejsca
- Grupy i Formacje – dyplomy dla wszystkich tancerzy, puchar dla I, II, III miejsca, medal/statuetka dla finalistów

BILETY WSTĘPU

- bilety wstępu w cenie 50 zł będzie można zakupić bezpośrednio przed wejciem na zawody.

ATRAKCJE W CENTRUM SPORTU BŁONIE:

Centrum Sportu Błonie serdecznie zaprasza do skorzystania z dostępnych atrakcji:

- interaktywna ścianka wspinaczkowa, strzelnica, kręgielnia, cukiernia Pavlove, a także
- wielofunkcyjny basen ze żędzalnią, saunami, słoneczną łąką - specjalna cena dla uczestników zawodów to 10 zł/osoba przy wejściu grupowym. Obowiązuje limit osób w obiekcie.

UWAGI KOŃCOWE

- O wyborze poziomu zaawansowania danego zawodnika decyduje trener klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii (w szczególności grupy początkującej). Sędzia Główny ma prawo do przeniesienia zawodnika do wyższej kategorii.
- Każdy uczestnik zawodów może być członkiem tylko jednej formacji lub grupy w danej kategorii.
- Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Rachunki będą do odebrania w biurze organizacyjnym przy rejestracji klubu lub zostaną przesłane mailowo.
- Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nimi w trakcie trwania zawodów leży po stronie delegującej. Każdy klub jest zobowiązany do posiadania wymaganej liczby opiekunów.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- Podczas zawodów organizator zapewnia wykwalifikowaną opiekę medyczną.
- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
- Każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na boso.
- Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić podłogę.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Organizator w przypadku małej liczby zgłoszeń zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii poziomowych zaawansowania i/lub wiekowych lub ich odwołania.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Centrum Sportu Błonie.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nieuwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- Każdy klub przy rejestracji otrzymuje dla trenerów i zawodników opaski identyfikacyjne, które upoważniają do przebywania w danej, oznaczonej strefie. Istnieje bezwzględny obowiązek ich noszenia, a przekazywanie opaski innej osobie może skutkować dyskwalifikacją całego klubu.

Szczegółowy program zawodów zostanie umieszczony na stronie

www.pft.org.pl

w terminie do 7 dni po zamknięciu zgłoszeń.

*Zapraszamy do odwiedzenia Błonia i udziału w Turnieju, w imieniu Organizatorów,
Piotr Patłaszyński
/-/*

RODO

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji zawodów jest Uczniowski Klub Sportowy RELIESE; ul. Ossowska 85 D-1, 05-220 Zielonka. NIP: 1251719249

2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji zawodów. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Aby uczestniczyć w imprezie podanie danych jest konieczne ze względów organizacyjnych: – umieszczenie na listach startowych, na dyplomach, w wynikach imprezy, rozliczenie wpłat, przygotowanie programu ramowego, itp. działań. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji turniejów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).

3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów oraz w celach archiwalnych – wyniki rywalizacji.

4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej.

5. Osobom, które podały swoje dane osobowe przysługuje prawo do:

- dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania,
- żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).

6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych proszę kierować na adres e-mail: biuro@reliese.pl