



INTERNATIONAL POLISH CUP - KARCEW`2015

DISCO DANCE, HIP HOP

solo, duo, small group, formation

OTHER FORM, UK SLOW



pod Honorowym Patronatem

Burmistrza Miasta Karczewa Władysława Dariusza Łokietka

Zawody przeznaczone dla klubów zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca i organizacjach partnerskich działających na terenie RP, a także dla organizacji międzynarodowych wchodzących w skład rodziny IDO. W ramach popularyzacji i promocji tańca, w zawodach udział brać mogą również kluby niezrzeszone w żadnej organizacji tanecznej w Polsce.

REGULAMIN



ORGANIZATOR

Uczniowski Klub Sportowy DUET

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Karczewie



WSPÓŁORGANIZATORZY I PATRONAT

Polska Federacja Tańca www.pft.org.pl

TERMIN I MIEJSCE

28 - 29.11.2015

MOSiR Karczew, Bohaterów Westerplatte 55

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE – LOGISTYKA

Leszek Cichocki - UKS DUET

CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania.
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku.
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play w gościnnych progach pięknego obiektu sportowego, jakim jest MOSiR w Karczewie
- Promocja miasta Karczewa i jego walorów kulturalno – sportowych

KATEGORIE WIEKOWE I KONKURENCJE TANECZNE

Poziomy zaawansowania Disco Dance, Hip Hop, Jazz Dance solo & duo:

SOLO - sposób klasyfikacji

E (debiuty) tancerze dla których ten turniej będzie pierwszym turniejem w życiu

D (beginners) tancerze „bardzo początkujący”, którzy już tańczyli w turniejach, ale nie kwalifikowali się do finału oraz tancerze, dla których ten turniej będzie pierwszym turniejem w życiu

C (rising stars) tancerze „bardzo początkujący”, którzy tańczyli w turniejach i byli w finałach

B (stars) tancerze „początkujący”, którzy już tańczyli w turniejach zdobywając miejsca medalowe

A (elita) tancerze średnio zaawansowani i zaawansowani od 1/4 F KM IDO

S (master) tancerze zaawansowani finaliści i półfinaliści KM IDO

DZIEWCZĘTA – sposób rozgrywania solo: w klasach lub klasach łączonych

CHŁOPCY - sposób rozgrywania solo (do czasu uruchomienia bazy danych): E+D+C oraz B+A+S

DUETY wg IDO – dzieci (2004 i młodsi), juniorzy (2003-1998), dorośli (1997 i starsi)

sposób rozgrywania: E+D; C+B; A+S **O przypisaniu tancerzy do danego poziomu zaawansowania decyduje trener/instruktor na podstawie dotychczasowych osiągnięć zawodnika**

KATEGORIE WIEKOWE, TANECZNE, SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

28.11.2015 sobota – other form/inne propozycje taneczne

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
formacje (8 – 24 osób)	2.30 min – 4 min dopuszczalne style: show dance, etiuda taneczna, modern, inscenizacja taneczna muzyka własna	dzieci do 11 lat (2004 i młodsi) juniorzy 12 -15 lat (2003-2000) dorośli 16+ lat (1999 i starsi)

28.11.2015 sobota UK SLOW

kategoria	czas prezentacji, sposób rozegrania	grupa wiekowa
solo dziewczęta & solo chłopcy	Wspólna prezentacja po kole do muzyki organizatora w ruchu przeciwnym do wskazówek zegara, na parkiecie 6 tancerzy wspólnie <ul style="list-style-type: none"> • czas prezentacji od 1 min do 2 minut • taniec do wolnej muzyki np.: <i>James Blunt - Bonfire Heart lub Postcards, czy Celine Dion - Music Playing</i> (możemy udostępnić play listę na życzenie) połączony z elementami gimnastyki bez fazy lotu. Połączenie elementów disco i jazzu – skoki, obroty, piruety, izolacje, biegi • sędziowie oceniają stojąc po kole. • przykład zawodów slow: http://www.youtube.com/watch?v=00tlfkQcWAs&feature=related 	U6 do 6 lat (2009 i młodsi) U8 7- 8 lat (2008 - 2007) U10 9 - 10 lat (2006-2005) U12 11 - 12 lat (2004-2003) U14 13 – 14 lat (2002-2001) U16 15 - 16 lat (2000-1999) U18 17 -18 (1998-1997) O18 (1996-...)

29.11.2015 niedziela DISCO DANCE & HIP HOP

kategoria	czas prezentacji	grupa wiekowa*
solo dziewczęta solo chłopcy duety	prezentacja wstępna nie oceniana 20 s. prezentacja główna 0.35 s. - 1 min w zależności od poziomu zaawansowania prezentacja końcowa 30 s. muzyka organizatora	Kids 7– lat (2008 i młodsi) Children 8 - 11 lat (2007 - 2004) Junior 12 – 15 lat (2003-2000) Adults 16 + lat (1999-...)
małe grupy (3 – 7 osób)	dzieci 1.30 juniorzy i seniorzy 2 min. muzyka organizatora *UWAGA! małe grupy wg przepisów IDO, czyli 4 kategorie wiekowe: dzieci do lat 7, dzieci do lat 11, juniorzy 12 – 15 lat, dorośli 16+,31+ muzyka organizatora	Adults 2 16 + lat (1999-...)
formacje (8 – 24 osób)	2min.30 – 3 min.00 s *UWAGA! Formacje wg przepisów IDO, czyli 4 kategorie wiekowe: dzieci do lat 7, dzieci do lat 11, juniorzy 12 – 15 lat, dorośli 16+,31+ muzyka własna	Adults 2 31+ lat (1984-...)

Organizator zastrzega sobie prawo do powiększenia finałów w miarę możliwości czasowych oraz do łączenia ze sobą zawodów (w sąsiadujących klasach) np.: D+C lub C+B

We wszystkich kategoriach zastrzegamy prawo do łączenia kategorii wiekowych w ramach ogólnych przepisów IDO lub wspólnie dziewczęta + chłopcy w zależności od ilości zgłoszeń

WARUNKI UCZESTNICTWA

W terminie do dnia 05.11.2015 należy:

1/ dokonać zgłoszenia zawodników:

Przesłanie zgłoszenia **w formie elektronicznej tylko wg załączonego wzoru** na adres e-mail: biuro@danceweek.pl z odnośnikiem do m.gawron@pft.org.pl

UWAGA! Od 06.11.2015 organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

2/ dokonać opłaty - osobno za każdą prezentację w wysokości:

solo 35,00 zł, **duety** 50,00 zł, **małe grupy** 207 zł, **formacje** 387 zł na konto organizatora:

UKS DUET, 05-400 Otwock, ul. Moniuszki 5 mBank

43-1140-2017-0000-4802-1292-7257

z opisem za co wniesiono opłatę (np. opłata startowa. 7xdiscoS, 1x HHduet)

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów do godz. 09.00 w Biurze Organizacyjnym Turnieju – rozpoczęcie zawodów godzina 10.00

NAGRODY

- certyfikaty uczestnictwa dla wszystkich klubów,
- dyplomy dla finalistów,
- medale za miejsca 1-3 dla solistów i duetów,
- puchary za 1 miejsca w poziomach zaawansowania „A-S” (solo, duo)
- puchary za miejsca 1-3 małych grup i formacji

KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana i zatwierdzona przez Komisję ds. Sędziów Polskiej Federacji Tańca i Komisja skrutacyjna. W skład Komisji Sędziowskiej wchodzić będą licencjonowani Sędziowie PFT oraz licencjonowani sędziowie partnerskich organizacji tanecznych. Dopuszcza się sędziów VIP zgodnie z przepisami PFT.

BILETY WSTĘPU

Bilety wstępu dla publiczności i akredytacja:

Turniej Tańca & DDF:

- Bilet 1 dniowy: 25 zł
- Bilet 2 dniowy: 40 zł dorośli /30 zł uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych/
- **Duet Dance Festival:** 35 zł dorośli/ 20 zł uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych/
- **BILET COMBO na obie imprezy - TURNIEJ 2 dni i DDF -** : 60 zł dorośli / ulgowy 40 zł dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych
- Akredytacja foto-video: **NIEODPŁATNA**

UWAGI KOŃCOWE

- W poziomach **E ,D, C** zaleca się nie stosowanie pełnych makijaży oraz strojów z ozdobami typu kamienie, frędzle itp. (nie wchodzi w to kupne koszulki, spodnie itp). Stroje szyte bez tych ozdób są dozwolone.
- Wymiary parkietu 12m x 14 m. – podłoga: podłoga baletowa BALETIZOL
- Organizator **NIE ZAPEWNI**a agrafek do numerów startowych!
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony).
- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju,
- **Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki ” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłogę.**
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Hali MOSiR w Karczewie.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**

Szczegółowy program TURNIEJU oraz rozkład godzinowy zostanie umieszczony na stronach: www.danceweek.pl oraz www.pft.org.pl po dniu 09.11.2015

Zapraszamy do odwiedzenia Karczewa i udziału w Turnieju,
w imieniu organizatorów: Leszek Cichocki

przy projekcie współpracuje z nami:

FUNDACJA
Happy Feet

