

## UWAGI KOŃCOWE:

### Sędziowie:

- \* Turniej ocenia jury zaproszone przez organizatora.
- \* Kryteria oceny uczestników: właściwy dobór muzyki oraz elementów tanecznych, technika taneczna, choreografia, bogactwo i różnorodność figur tanecznych, pomysłowość, estetyka i dobór kostiumów.
- \* Kwestie sporne rozstrzyga Sędzia Główny Turnieju w porozumieniu z kierownictwem turnieju.

### Organizator zapewnia:

- \* Scenę o wymiarach: 12m x 14m, sprzęt nagłaśniający z odtwarzaczem CD,
- \* Organizator zapewnia opiekę medyczną w trakcie trwania turnieju
- \* Organizator nie pośredniczy w rezerwacji noclegów i nie sprawuje opieki nad uczestnikami.

### Ubezpieczenia:

- \* Organizator ubezpiecza imprezę.
- \* Ubezpieczenia uczestników pokrywa jednostka delegująca lub uczestnicy ubezpieczają się na własny koszt. Uczestnicy przyjeżdżają na własny koszt.

### Obowiązki uczestników:

- \* Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) niedozwolone jest używanie obuwia, które może zniszczyć, zarysować podłogę.
- \* Uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż obowiązujących w Hali podczas rozgrywania turnieju.
- \* Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- \* Zawodnicy powinni posiadać dokument tożsamości potwierdzający ich wiek i okazać go na życzenie sędziego głównego.

### Prawa organizatora i postanowienia końcowe:

- \* Organizator zastrzega sobie prawo do zmian regulaminu łączenia kategorii w poszczególnych konkurencjach w przypadku małej frekwencji.
- \* Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Ramowego Programu Turnieju w przypadku małej lub zbyt dużej frekwencji.
- \* Zgłoszenie udziału w turnieju jest wyrażeniem zgody na nieodpłatne wykorzystanie materiału z imprezy przez media i organizatorów (zdjęcia, TV, radio, prasa, internet, itp.) oraz wykorzystanie danych osobowych uczestników w materiałach z Ogólnopolskiego Turnieju Tańca Nowoczesnego „Bydgoskie Rytmy” i w celach marketingowych związanych z działalnością MDK nr 5.
- \* Zgłoszenie udziału w turnieju jest jednocześnie potwierdzeniem, zapoznania się i akceptacji treści regulaminu Ogólnopolskiego Turnieju Tańca Nowoczesnego „Bydgoskie Rytmy”.
- \* Organizator nie zwraca opłaty wpisowej.
- \* Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatni.

Nieprzestrzeganie regulaminu może skutkować wykluczeniem z uczestnictwa w turnieju (zarówno zawodników, opiekunów i widzów)

.....

Sponsorzy i fundatorzy nagród:

URZĄD MIASTA BYDGOSZCZY, RADA RODZICÓW PRZY MDK 5

# IX OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO

# BYDGOSKIE RYTMY



## 2014 15 listopada



Patronat Honorowy:  
Prezydent Miasta Bydgoszczy - Rafał Bruski  
oraz  
Polska Federacja Tańca



Polska Federacja Tańca



## Regulamin

**Organizator:** Młodzieżowy Dom Kultury nr 5  
ul. F. Krysiwiczowej 8, 85-796 Bydgoszcz, tel./ fax (52) 348 50 02  
e-mail: sekretariat@mdk5.pl;  
[www.mdk5.pl](http://www.mdk5.pl)

### **Termin i miejsce:**

15 listopada 2014  
Hala Sportowa, Zespół Szkół nr 28, ul. Kromera 11, Bydgoszcz – Fordon

**Cel imprezy:** Popularyzacja nowoczesnych form tanecznych, wymiana doświadczeń. Konfrontacja umiejętności i dorobku artystycznego solistów, duetów i zespołów tanecznych amatorskiego ruchu tanecznego zrzeszonych w domach kultury oraz szkołach tańca. Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju.

### **Warunki uczestnictwa:**

Przesłanie do dnia **7 listopada 2014** kart zgłoszeń w formie elektronicznej na adres podany w poniższej tabeli,

Wnieсение opłaty akredytacyjnej w wysokości; solo 20 zł/osoba; duet 40,00 zł, mini formacja 140,00 zł, formacja 300,00 zł.

Wpłat należy dokonywać **wyłącznie na konto** podane w poniższej tabeli **w nieprzekraczalnym terminie do dnia 7 listopada 2014**. Potwierdzenie przelewu prosimy przesłać na adres podany w poniższej tabeli również do dnia 7 listopada 2014.

W przypadku jakichkolwiek zmian na listach startowych prosimy o zgłaszanie poprawek mailem na bieżąco, co pozwoli uniknąć opóźnień podczas rejestracji zawodników.

### **UWAGA!**

Bardzo prosimy o terminowe wysyłanie zgłoszeń. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia po terminie. Organizator zastrzega sobie prawo do wykreślenia uczestnika z listy startowej, jeżeli ten nie uiścił opłaty startowej w terminie.

**W dniu zawodów zgłoszenia nie będą przyjmowane!**

### **Jury:**

Turniej oceniany będzie przez Jury złożone z sędziów Polskiej Federacji Tańca oraz osób z wieloletnim doświadczeniem w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym.

### **Nagrody:**

W kategoriach solo i duety dyplomy dla finalistów oraz medale dla zdobywców miejsc I-III. W kategoriach mini formacje i formacje dyplomy dla finalistów oraz puchary dla zdobywców miejsc I-III.

Przyznana zostanie również nagroda finansowa **Grand Prix** turnieju dla najlepszej formacji lub mini formacji wybranej przez Jury.

Adres do korespondencji	Opłaty akredytacyjnej należy dokonywać na konto
Młodzieżowy Dom Kultury nr 5 ul. F. Krysiwiczowej 8, 85-796 Bydgoszcz  tel./ fax (52) 348 50 02  kom 607 601 460 - Jolanta Kaźmierczak  e-mail: jolanta.kazmierczak@interia.pl; e-mail: sekretariat@mdk5.pl	Rada Rodziców przy MDK nr 5 ul. F. Krysiwiczowej 8, 85-796 Bydgoszcz  Nr konta: 69 1020 1475 0000 8202 0019 2781  Tytułem: akredytacja turnieju tańca z informacją za co wniesiona jest opłata np. 1xS, 2xD, 1xF, 1xMF oraz nazwą zespołu lub danymi tancerza

### **UWAGA!**

**W kategoriach solo oraz duety turniej zostanie rozegrany zgodnie z klasami i poziomami zaawansowania tancerzy obowiązującym w Polskiej Federacji Tańca. Turniej ten jest turniejem ligowym PFT.**

### **Poziomy zaawansowania Disco Dance, Hip Hop, Jazz solo i duety:**

Klasa	opis
<b>E</b> (debiuty)	Tancerze dla których ten turniej będzie pierwszym turniejem w życiu
<b>D</b> (beginners)	Tancerze „bardzo początkujący”, którzy tańczyli już na turniejach ale nie zakwalifikowali się do finału oraz tancerze, dla których ten turniej będzie pierwszym turniejem w życiu
<b>C</b> (Rising stars)	Tancerze „bardzo początkujący”, którzy już tańczyli w turnieju i byli w finałach
<b>B</b> (stars)	Tancerze „początkujący”, którzy już tańczyli w turniejach zdobywając miejsca medalowe
<b>A</b> (elita)	Tancerze średniozaawansowani i zaawansowani od ¼ KM IDO
<b>S</b> (master)	Tancerze zaawansowani, finaliści i półfinaliści KM IDO

## Kategorie wiekowe i konkurencje taneczne:

Kategoria	Czas prezentacji	Grupa wiekowa
<b>DISCO DANCE</b>		
Solo dziewczęta i chłopcy	1 min muzyka organizatora	Dzieci do lat 7 (2007i młodszy) Dzieci do lat 11 (2003r. i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (1999-2002) Dorośli pow. 16 lat (1998 i starsi)
Duety		
Mini formacje (3-7 osób)	2 min muzyka organizatora	
Formacje (8-24 osób)	2,30 – 3 min muzyka własna	
<b>HIP HOP</b>		
Solo dziewczęta i chłopcy	1 min muzyka organizatora	Dzieci do lat 7 (2007i młodszy) Dzieci do lat 11 (2003r. i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (1999-2002) Dorośli pow. 16 lat (1998 i starsi)
Duety		
Mini formacje (3-7 osób)	2 min muzyka własna	
Formacje (8-24 osób)	2,30 – 3 min muzyka własna	

Kategoria	Czas prezentacji	Grupa wiekowa
<b>JAZZ DANCE</b>		
Solo dziewczęta i chłopcy	Eliminacje: Prezentacja zbiorowa w rodzaju improwizacji do MUZYKI ORGANIZATORA (nagranie zostanie wylosowane przed rozpoczęciem rundy). Czas prezentacji: 1 min. Sędziowie oceniają technikę tancerza, rytm zdolność improwizacji i zagospodarowania przestrzeni. Finał: prezentacja indywidualna do MUZYKI WŁASNEJ czas prezentacji 1.45 – 2.15.	Dzieci do lat 7 (2007i młodszy) Dzieci do lat 11 (2003r. i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (1999-2002) Dorośli pow. 16 lat (1998 i starsi)
<b>ELECTRIC BOOGIE</b>		
Solo dziewczęta i chłopcy	1 min muzyka organizatora	Dzieci do lat 7 (2007i młodszy) Dzieci do lat 11 (2003r. i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (1999-2002) Dorośli pow. 16 lat (1998 i starsi)

## INNE FORMY TAŃCA

Mini formacje (3-7 osób) i Formacje (8-24 osób)	2,30 – 4 min Dopuszczalne są wszystkie techniki taneczne (tj. jazz, show dance, etiuda taneczna, modern, inscenizacja taneczna, itp.) wylączając Disco Dance, Hip Hop, Taniec Towarzyski i Taniec Ludowy	Dzieci do lat 11 (2003r. i młodszy) Juniorzy 12-15 lat (1999-2002) Dorośli pow. 16 lat (1998 i starsi)
---	--	--

## RAMOWY PROGRAM TURNIEJU:

**8.00 - 9.30 REJESTRACJA DLA WSZYSTKICH KATEGORII TANECZNYCH:**  
**8.00 – 09.45 PRÓBY PARKIETU**  
**10.00 UROCZYSTE OTWARCIE TURNIEJU**

**I BLOK TURNIEJOWY (przed południem):**  
**DISCO DANCE, JAZZ DANCE I INNE FORMY TAŃCA**

**II BLOK TURNIEJOWY (po południu):**  
**BLOK HIP HOP, I ELECTRIC BOOGIE**

### Uwagi końcowe!

O wyborze poziomu zaawansowania danego zawodnika decyduje trener klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Każdy poziom zaawansowania zostanie rozegrany w czterech kategoriach wiekowych. O przynależności do kategorii wiekowej decyduje **rok urodzenia tancerza oraz wiek najstarszego uczestnika** duetu, mini formacji i formacji. **Tancerze początkujący startują w kostiumach treningowych, bez makijażu, bez ozdób. Używamy strojów treningowych!!!**

RAMOWY PROGRAM MOŻE ULEC ZMIANIE!