

**KRAJOWE MISTRZOSTWA
INTERNATIONAL DANCE ORGANIZATION
Jazz Dance, Show Dance
Mini Production, Production
Szczecin '2015**

ELIMINACJE MISTRZOSTW EUROPY i ŚWIATA IDO '2015



REGULAMIN

ORGANIZATOR

Uczniowski Klub Tańca Sportowego Shock Dance
Polska Federacja Tańca

WSPÓLORGANIZATORZY i PATRONAT

Sekretariat Narodowy IDO w Polsce
Prezydent Miasta Szczecina

TERMIN i MIEJSCE

10* – 12 kwietnia 2015

Szkoła Podstawowa nr 35, ul.Świętoborzyców 40 Szczecin

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE & LOGISTYKA

Andrzej Kuźnicki – UKTS Shock Dance 504 719 347;

Cele Mistrzostw:

- Popularyzacja i propagowanie rozwoju tańca nowoczesnego oraz wyłonienie Krajowych Mistrzów w strukturach IDO w poszczególnych konkurencjach i kategoriach wiekowych.
- Wyłonienie reprezentacji PZTF i PFT – członków Sekretariatu Narodowego IDO – na Mistrzostwa Europy i Świata International Dance Organization na 2015 rok.
- Mistrzostwa rozegrane zostaną zgodnie z przepisami IDO (szczegółowe informacje można znaleźć na www.ido-dance.com w zakładce IDO Rules).
- **Promocja Szczecina**

Komisja sędziowska:

- Sędzia Główny niepunktujący wybrany przez SN IDO w Polsce, 7 osobowa Komisja Sędziowska złożona z sędziów PFT i PZTF, sędziowie suplementarni, 2-osobowa komisja skrutacyjna.

Nagrody:

- Medale i dyplomy dla finalistów
- Medale i Puchary za miejsca I, II, III dla solistów, duetów, mini formacji, formacji
- Certyfikat uczestnictwa dla wszystkich klubów uczestniczących w Mistrzostwach

Konkurencje taneczne i kategorie wiekowe:

Jazz Dance i Show Dance

Kategoria	Czas prezentacji	Grupa wiekowa
Solo dziewczęta	1.45 -2.15 min	Dzieci młodsze 7- lat (2008 i młodszy) Dzieci 11- lat (2004 i młodszy) Juniorzy 12 -15 lat (2003-2000) Dorośli 16+ lat (1999 i starsi) Dorośli 2 (mF + F) 31 + lat
Solo chłopcy	muzyka własna	
Duety	(w Jazz Dance w pierwszych rundach obowiązuje short program 1 min – dokładny opis pod tabelką)	
Mini formacje (3 – 7 osób)	2.30 – 3.00 min muzyka własna	
Formacje (8 – 24 osób)	2.30 – 4.00 min. 2.30 – 3,00 min – Formacje Dzieci Muzyka własna	

Mini Production, Production

Kategoria	Czas prezentacji	Grupa wiekowa
Mini Production (3 – 12 osób)	3.00 – 8.00 min	Otwarta
Production (25 i więcej osób)	4.00 – 8.00 min	

UWAGA! W kategorii DZIECI MŁODSZE do lat 7 nie zostaną przyznane tytuły mistrzowskie. Zawody te noszą nazwę DANCE STAR i są eliminacjami do zawodów DANCE STAR IDO.

1. W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej i 3 lata mniej od wieku starszego tancerza w duecie (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).
2. W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszego tancerzy nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej (dotyczy wszystkich dyscyplin IDO).

**FORMUŁA ROZGRYWANIA KATEGORII
JAZZ DANCE SOLO I DUETÓW
PRZEPISY ZMIENIONE I ZATWIERDZONE PRZEZ
SEKRETARIAT NARODOWY IDO POLSKA**

1. **W I RUNDZIE ELIMINACJI TANCERZE TAŃCZĄ SWOJE PROGRAMY 1 MINUTĘ**
 - PROGRAM I MUZYKA MUSI BYĆ WYCINKIEM Z PROGRAMU PEŁNEGO, MOŻE ZACZYNAĆ SIĘ W DOWOLNYM MOMENCIE POD WARUNKIEM, ŻE MUZYKA JEST PRZYGOTOWANA NA OSOBNYM NOŚNIKU. W PRZECIWNYM RAZIE TANCERZ TAŃCZY OD POCZĄTKU I KOŃCZY RÓWNO PO 1 MINUCIE.
 - Z 1 RUNDY ELIMINACJI **12 PODMIOTÓW** PRZECHODZI OD RAZU DO **ĆWIERĆFINAŁU**
2. **DRUGA RUNDA JEST BARAŻEM O POZOSTAŁE 12 MIEJSC W ĆWIERĆFINALE. TAŃCZĄ W NIM WSZYSTKIE PODMIOTY KTÓRE NIE AWANSOWAŁY PO PIERWSZEJ RUNDZIE.**
 - TANCERZE PONOWNIE TAŃCZĄ 1 MINUTĘ PROGRAMU WG REGUŁ OPISANYCH W PUNKCIE 1
3. **W ĆWIERĆFINALE TAŃCZY 12 PODMIOTÓW Z ELIMINACJI ORAZ 12 PODMIOTÓW Z BARAŻY, ALE NADAL TAŃCZĄ 1 MINUTĘ WG REGUŁ Z PUNKTU 1**
4. **W PÓŁFINALE I FINALE TANCERZE TAŃCZĄ PEŁNE PROGRAMY WG PRZEPISÓW IDO RULES**
5. **POWYŻSZE REGUŁY OBOWIĄZUJĄ WE WSZYSTKICH KATEGORIACH I POZIOMACH W SOLO I DUETACH GDZIE KATEGORIA ROZPOCZYNA SIĘ OD ELIMINACJI.**
6. **JEŻELI KATEGORIA ROZPOCZYNA SIĘ TYLKO OD ĆWIERĆFINAŁU TO WSZYSTKO ODBYWA SIĘ WG STARYCH REGUŁ.**

Wstępny podział kategorii na dni:

Jazz Dance	Show Dance
JD solo dziewcząt do lat 7 JD solo chłopców do lat 7 JD solo dziewcząt do lat 11* JD solo chłopców do lat 11* JD solo dziewcząt 12-15 lat* JD solo chłopców 12-15 lat* JD solo kobiet powyżej lat 16* JD solo mężczyzn powyżej lat 16* JD duety do lat 7 JD duety do lat 11 JD duety 12-15 lat JD duety powyżej lat 16 JD mini formacje do lat 7 JD mini formacje do lat 11 JD mini formacje 12-15 lat JD mini formacje powyżej lat 16 JD mini formacje powyżej lat 31 JD formacje do lat 7 JD formacje do lat 11 JD formacje 12-15 lat JD formacje powyżej lat 16 JD formacje powyżej lat 31	SD solo dziewcząt do lat 7 SD solo chłopców do lat 7 SD solo dziewcząt do lat 11 SD solo chłopców do lat 11 SD solo dziewcząt 12-15 lat SD solo chłopców 12-15 lat SD solo kobiet powyżej lat 16 SD solo mężczyzn powyżej lat 16 SD duety do lat 7 SD duety do lat 11 SD duety 12-15 lat SD duety powyżej lat 16 SD mini formacje do lat 7 SD mini formacje do lat 11 SD mini formacje 12-15 lat SD mini formacje powyżej lat 16 SD mini formacje powyżej lat 31 SD formacje do lat 7 SD formacje do lat 11 SD formacje 12-15 lat SD formacje powyżej lat 16 SD formacje powyżej lat 31
Mini produkcje Produkcje	

Kolor czerwony to konkurencje rozgrywane w sobotę

Kolor niebieski to konkurencje rozgrywane w niedzielę

Kategorie z gwiazdką * przy dużej ilości zgłoszeń zostaną rozegrane w piątek 10.04.2015r.
(informacja po 20.03.2015)

Organizator ma prawo po terminie zgłoszeń zmienić dzień rozgrywania danej kategorii.

W przypadku rozszerzenia turnieju na trzy dni to w piątek odbędą się kategorie z gwiazdką.

Noclegi:

Organizator pomaga w poszukiwaniu noclegów Tel: 504 719 347 lub mail: info@shockdance.pl

Wyżywienie:

Na terenie Hali będzie można zakupić obiady. Dla zainteresowanych grupową rezerwacją żywienia: 504 719 347 lub mail: info@shockdance.pl;

Warunki uczestnictwa:

1 - Posiadanie aktualnej licencji tanecznej PFT lub PZTF na rok 2015

2 - Przesłanie zgłoszenia **wyłącznie w formie elektronicznej według załączonego wzoru** w nieprzekraczalnym terminie do dnia **20.03.2015** na adres e-mail: info@shockdance.pl z kopią do jacek@danceweek.pl

Dodatkowo **obowiązkowe zgłoszenia ON LINE** ze strony www.poland.danceresult.com

Zgłoszenie powinno zawierać: nazwę zespołu, przynależność federacyjną, kontakt do trenera, dane tancerzy z datą urodzenia – dla każdej kategorii osobne zgłoszenie.

UWAGA! Zgłoszenia w terminie 20.03.2015 – 09.04.2015 będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Od dnia 20.03.2015 organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

3 - Dokonanie opłaty startowej w terminie do dnia **20.03.2015** w wysokości: **solo** 34,00 zł, **duety/pary** 68,00 zł, **mini formacje** 230zł, **formacje** 670 zł – osobno za każdą prezentację, z opisem za co wniesiono opłatę (nazwa zespołu - opłata startowa np. 7xdiscoS, 1x MFDD) na konto:

UKTS Shock Dance Szczecin
Ul. Piłsudskiego 21/7, 70-462 Szczecin
96 1090 2806 0000 0001 1945 1241

Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.

4 - Potwierdzenie uczestnictwa w dniu 10*.04.15, 11*.04.15 lub 12*.04.15 do godz. 08⁰⁰ w Biurze Organizacyjnym Mistrzostw i przekazanie książeczek startowych. Rejestracji dokonuje przedstawiciel klubu. Nie ma możliwości zgłaszania się indywidualnie – poza tancerzami niezrzeszonymi.

5 - Tancerze niezrzeszeni mogą startować w KM IDO po opłaceniu dodatkowo jednorazowej licencji w wysokości 100 zł osoby + podwójnej opłaty startowej za każdą konkurencję. Opłata ta musi być wniesiona najpóźniej do dnia **20.03.2015** r. na konto:

Polska Federacja Tańca

ul. Poniatowskiego 10 05-400 Otwock

Numer konta federacji: **48 1500 1865 1218 6010 9435 0000** Tytuł przelewu: „imię i nazwisko
- KM IDO Józefów 2014 – licencja jednorazowa”

UWAGA! O tym, czy zawody zostaną 2 dniowe czy będą rozszerzone na 3 dni decydować będzie ilość zgłoszeń. **APELUJEMY tym samym do trenerów** o nie czekanie ze zgłoszeniami do ostatniego dnia, tylko przysyłania ich jak najszybciej. Ułatwi to zarówno Organizatorom, jak i zespołom logistykę Mistrzostw – wiąże się to z rezerwacjami noclegów, harmonogramem zawodów itd...

W przypadku rozszerzenia turnieju na trzy dni - w piątek odbędą się kategorie z gwiazdką.

Bilety wstępu i akredytacje:

- **1 dzień:** 30 zł dorośli/ 20 zł uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych
- **karnet 2 dni:** 50 zł dorośli/30 zł uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych za okazaniem legitymacji szkolnej (w przypadku imprezy 3 dniowej karnet 60 zł normalny i 30 zł ulgowy). Przy zniżkach obowiązuje posiadanie przy sobie legitymacji szkolnej.
- **Akredytacja foto-video:** 1 dzień - 30 zł; karnet 2 dni – 50 zł;
- **BILET COMBO: wstęp 2 dni + akredytacja foto/video 2 dni – 70 zł; opcja 3 dniowa 100 zł**

Uwagi końcowe:

- Wymiary parkietu 12 x 14m (w przypadku 2 parkietów solo i duo 8x8m), podłóże: baletizol
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- W trakcie Mistrzostw działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony).
- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Mistrzostw.
- Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie dozwolone jest używanie „szpilek” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć-zarysować podłóże.
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Mistrzostw uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Hali SP 35 w Szczecinie.
- Udział w Mistrzostwach równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego, Organizatora i przedstawicieli Organizacji po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- Wejście na teren hali możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika, trenera, opiekuna, zaproszenia lub na podstawie ważnego biletu dla publiczności.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu w danej dyscyplinie i kategorii tanecznej.**

Szczegółowy program KM IDO Szczecin`2015 oraz rozkład godzinowy
zostanie umieszczony na stronie: www.pft.org.pl
po dniu 20.03.2015

[Zapraszamy do odwiedzenia Szczecina i udziału w Turnieju,](#)